

COMMISSION PERMANENTE

REUNION DU 27 OCTOBRE 2021

**RAPPORT DE MONSIEUR
LE PRESIDENT DU CONSEIL EXECUTIF DE CORSE**

**MUSEU CASA NATIVA PASQUALE PAOLI : COMPRA DI UN
QUADRU È DI PRUDUTTI DERIVATI**

**MUSÉE MAISON NATALE PASQUALE PAOLI :
ACQUISITION D'UN TABLEAU ET DE PRODUITS DÉRIVÉS**

COMMISSION(S) COMPETENTE(S) : Commission de l'Education, de la Culture, de la Cohésion Sociale
et de la Santé

Commission des Finances et de la Fiscalité

RAPPORT DU PRESIDENT DU CONSEIL EXECUTIF DE CORSE

Le présent rapport a pour objet :

L'acquisition d'un tableau *Paoli 2021* à l'artiste Marcè Lepidi-Acquaviva dans le cadre de l'exposition *Pasquale Paoli, un mitu fundatore* et des produits dérivés pour la vente à la boutique du musée.

1) Le tableau *Paoli 2021*

Le commissariat de l'exposition *Pasquale Paoli, un mitu fundatore* devant se tenir en 2021 au Musée Maison Natale de Pasquale Paoli, avait décidé l'acquisition d'un tableau auprès de l'artiste Marcè Lepidi-Acquaviva afin d'illustrer l'utilisation au XXI^{ème} siècle de l'image du Général. Le commissariat de l'exposition, assuré par les historiens Antoine-Marie Graziani et Ange-Toussaint Pietrera, a choisi de passer commande à l'artiste Marcè Lepidi-Acquaviva, représentatif du Pop Art en Corse, et reconnu pour utiliser la figure de Paoli au centre de ses créations, et ce dès ses débuts en 2008, avec le célèbre tableau *Paoli Kiss*.

L'artiste, réputé pour son art du détournement transgressif empreint d'humour afin de casser les codes de la provocation, a proposé un portrait inspiré de celui réalisé par Ignace-Louis Varese conservé au musée. On y voit le Babbu di a Patria élégamment vêtu d'une veste avec un col roulé sur lequel figure l'inscription « Aleria 75 Fan Club ». Par cette image, l'artiste suggère avec humour et dérision l'adhésion qu'aurait pu exprimer Pasquale Paoli aux revendications nationalistes de 1975 s'il avait vécu à cette époque, mais critique également l'utilisation à des fins de merchandising de l'histoire de la Corse au détriment parfois de ses vraies valeurs. Critique dont ne s'exclut pas Lepidi-Acquaviva, puisque lui-même déclare profiter de ce système.

Le coût de cette acquisition est de 3 900 € HT, incluant la cession des droits patrimoniaux, des droits de propriété industrielle et de l'exploitation des résultats à la Collectivité de Corse.

2) Produits dérivés à l'effigie du tableau

Des produits dérivés, à l'effigie de ce tableau, seront commandés sur le budget du Musée de Merusaglia afin d'être vendus dans sa boutique. Les objets ont été choisis par le commissariat de l'exposition et la Direction du Patrimoine, sur propositions de l'artiste Marcè Lepidi-Acquaviva, en tenant compte des demandes formulées par les visiteurs auprès de la boutique du musée Pasquale Paoli.

Il s'agit de tirages papier du tableau signé de l'artiste, de badges, de cartes postales

et de 10 exemplaires du tableau encadrés. Tous les objets seront livrés avec un conditionnement prêt pour la vente. Les 10 exemplaires du tableau encadré ne seront pas mis en vente, mais réservés pour la communication de la Collectivité. Un exemplaire sera remis aux commissaires de l'exposition et offert aux personnalités qui seront invitées à l'inauguration de l'exposition. Les badges et les cartes postales, destinés à la communication, seront réservés aux groupes scolaires qui viendront visiter l'exposition avec leurs professeurs.

Ainsi seront mis en vente à la boutique du Musée :

PRODUITS	EXEMPLAIRES	PRIX UNITAIRE TTC
Tirage papier du tableau signé par l'artiste	90	59 €
Badge	500	4,50 €
Carte postale	1 000	1,50 €

Seront réservés pour la communication de la Collectivité de Corse et du Musée Maison Natale Pasquale Paoli :

PRODUITS	EXEMPLAIRES
Tirage papier du tableau avec encadrement	10
Badges	200
Carte postale	300

Je vous prie de bien vouloir en délibérer.