



**PRIMA SESSIONE URDINARIA DI U 2019**

1ère session ordinaire de 2019

**25 à 26 d'aprilì**

25 et 26 avril

**2019/O1/032**

## Question déposée par Pierre GHIONGA au nom du groupe la Corse dans la République / a Corsica indè a Republica

Objet : 600<sup>ème</sup> anniversaire de la citadelle de Corte

Monsieur le Président,  
Madame la Conseillère Exécutive,  
Chers collègues ,

À l'occasion du six-centième anniversaire de la construction de la Citadelle de Corte par Vincentello d'Istria, je souhaiterais que vous nous exposiez les projets de notre Collectivité pour ce lieu magnifique, méconnu et, à mon avis, sous-utilisé.

Concernant la célébration des 600 ans du Castellu, notre Collectivité, à travers le musée de la Corse organisera une exposition qui, par la suite, deviendra exposition permanente du musée, ce qui est une bonne chose.

Mais la Citadelle a besoin d'un projet d'ensemble qui existe peut-être mais que nous, public, ne connaissons pas.

Mes questions suivent la géographie et la temporalité des lieux, des bâtiments les plus élevés (les plus anciens) aux plus bas (les plus récents).

Au niveau du Castellu qu'en est-il de la fin de la réfection des remparts et de leur éclairage ?

La Phonothèque et l'Iconothèque sont quasiment à l'abandon : vont-elles ré-ouvrir, connaissant l'impossibilité d'accès pour les personnes handicapées ?

En contrebas, le projet de Théâtre de Verdure verra-t-il le jour ?

Plus bas, le Musée de la Corse dont la fréquentation est majoritairement induite par les expositions temporaires toujours magnifiques pourrait être encore plus attractif avec une rénovation de l'exposition permanente qui, il faut l'avouer, est un peu dépassée dans sa scénographie : un projet de rénovation existe-t-il ?

Enfin, la caserne Padoue héberge le FRAC, la salle de télé-présence, le département d'archéologie de l'Université, l'office du tourisme du centre Corse et des locaux associatifs ; le projet de Centre Culturel porté par la municipalité de Corte étant abandonné, peut-on envisager au niveau de cette caserne Padoue une extension du FRAC avec en particulier une salle d'exposition permanente de ses riches réserves, une salle d'exposition de la collection Fesch de Corte, une salle du souvenir du quartier des Castellacce détruit au début du XIX<sup>e</sup> siècle pour faire place aux casernes Serrurier et Padoue, des locaux pour des artisans d'art et quelques appartements sociaux ?

Je terminerai en disant que cette Citadelle qui a été le centre militaire le plus important de Corse doit devenir un des phares culturels de la Corse de demain.

Je vous remercie.