

Patrimoniu vivu !

U vostru prugramma di u mese



Escape game

Casa nativa di Pasquale Paoli in Merusaglia : **scumparsa misteriosa di una pagina originale di a Custituzione di u 1755 !** Pour la retrouver, explorez le musée, trouvez les indices et résolvez les énigmes lors de cette **expérience immersive au cœur de l'histoire de la Corse**. Un'aventura per tutti, in giru à a nostra storia è u nostru patrimoniu cullettivu, da campà in famiglia ò trà di amichi. « I secreti di u tempu », un escape game à retrouver à partir du 24 février 2024 au Musée Maison natale de Pasquale Paoli.



>> Informations : cliquez ici

Eventu | La corse, invitée d'honneur de l'évènement international « Escale à Sète »



Grande fête des traditions maritimes, Escale à Sète se déroule tous les deux ans dans le premier port de pêche français de Méditerranée où accostent pour l'occasion plus d'une centaine de bateaux. Du 26 mars au 1^{er} avril prochains, la Collectivité de Corse, avec sa direction du Patrimoine, proposera de **nombreux événements destinés à célébrer le patrimoine maritime de l'île et à partager sa richesse historique et culturelle**. Défilés des équipages, visite de bateaux traditionnels, cuisine des produits de la mer, chants de marins, conférences, expositions et animations gratuites... autant de temps forts qui feront vivre le **village corse créé pour l'occasion**.

Ce rendez-vous international est devenu le premier événement dédié au patrimoine maritime dans toute la Méditerranée, rassemblant **plus de 400 000 visiteurs** autour de 120 bateaux traditionnels, près de 1000 intervenants authentiques et la présence de plusieurs Marines Nationales.

>> Cliquez pour voir tout le programme



Nutizie | Citadella XXI : Le chantier du nid d'aigle de la citadelle de Corti

Pour préserver et valoriser le **patrimoine architectural exceptionnel de la citadelle de Corti**, la Collectivité de Corse a lancé une nouvelle campagne de travaux de l'ancien château. Elle permettra d'assurer notamment la restauration des remparts, du clos et du couvert des casernes. La mise au jour des vestiges de la tour maîtresse construite par Vincentello D'Istria permettra aux visiteurs de mieux comprendre l'histoire des lieux depuis le XV^e siècle. Pendant les travaux, le nid d'Aigle de la citadelle de Corti est fermé au public jusqu'au printemps 2025 mais le parcours de visite extérieur sur les bastions et la grande terrasse reste ouvert pendant la durée des travaux (accès par le musée de la Corse).



16 di marzu

14.30 | Museu di Livia

Cunfarenza | Marie-Charlotte Franchi, incaricata di a mediazioni à u FRAC di Corsica, pruponi una riflissioni à u Museu di Livia in tornu à **u vistitu in a pittura, chì cunfronta i donni à a riprisintazioni ch'iddi si facini l'omi ch'ì dipinghjini**.

Attraversu 'ssi riprisintazioni, si vedi puri spuntà una brama di siducia è un'indipendenza ch'ì cresci da u XVII^{mu} à u XIX^{mu} seculu. Intrata libara. Cuntattu è infurmazioni à u 04 95 78 00 73



A partesi dà u
16 di marzu
14.30 | Museu di Livia

Mostra | Le FRAC corse et des FRAC continentaux proposent une **projection de trois films consacrés à la mode féminine et ses rapports avec le féminisme**. A découvrir du 16 mars au 16 avril dans l'auditorium du musée de Livia. **Entrée gratuite**.

Renseignements au 04 95 78 00 73



Nutizie | Aleria, Cuccuruzzu et capula : réservez vos visites scolaires

Du CP à l'université, les médiatrices culturelles des sites d'Aleria et de Cuccuruzzu proposent **une offre de visites, d'activités et d'ateliers dans une démarche de découverte et d'expérimentation ludique** jusqu'à la fin de l'année scolaire. Pour réserver votre journée, vous pouvez contacter : Site d'Aleria : Anne-Lise Pasquali-Marielli au 04 95 59 51 66 / anne-lise.pasquali-marielli@isula.corsica et site de Cuccuruzzu/

Capula : Chantal De Peretti, au 04 95 51 66 20 / chantal.deperetti@isula.corsica



Nutizie | Marquage de la vaisselle de Pasquale Paoli

Da u 12 à u 16 di ferraghju, una campagna di **marcatura di i stuvigli ch'ì anu appartenutu à Pasquale Paoli** hè stata realizata à u Museu di Merusaglia. Effettuata da i ristoratori Chloé Bonardo è Louis Lecoubet, l'operazione entre in u quattru di l'operazione di postverifica.