

CUNVENTU SAN FRANCESCU D'OREZZA : UN PASSU NOVU VERSU A SO RINASCITA

La Collectivité de Corse reçoit officiellement le chèque du Loto
du patrimoine



Sunta

3. Cumunicatu di stampa

4. U prugramma

5. Un prughjettu maiò

6. Un patrimoniu storicu da salvà

8. L'impegnu di a Cullettività à prò di u mecenatu

10. Appena di storia

11. I partenarii

Contacts presse

Jean-Sébastien Arrighi - jean-sebastien.arrighi@isula.corsica

Chargé des relations presse et publiques

Direction de la communication institutionnelle

Sylvie Pellegrini - sylvie.pellegrini@isula.corsica

Cheffe de mission communication et diffusion du Patrimoine

Le projet de sauvegarde du couvent d'Orezza reçoit le soutien du loto du patrimoine

Le projet de sauvegarde du couvent San Francesco d'Orezza, porté par la Collectivité de Corse, a été désigné **projet emblématique de la Corse** dans le cadre de la Mission Patrimoine 2026. À ce titre, il bénéficie d'une dotation issue du **Loto du patrimoine**, officiellement dévoilée samedi 19 septembre 2026 à Piedicroce, à l'occasion des Journées européennes du patrimoine.

Cérémonie officielle et table ronde

La cérémonie, durant laquelle le montant du chèque sera dévoilé, se déroulera le 19 septembre 2026 en présence de la conseillère exécutive Anne-Laure Santucci, des représentants de la Mission Patrimoine, de la Fondation du patrimoine, de FDJ UNITED et des collectivités, ainsi que des mécènes et des donateurs mobilisés autour du projet. L'après-midi, à 14h00, une table ronde réunira de nombreux acteurs autour du thème « Patrimoine en péril : raviver, résister, réimaginer ». Une exposition photo sera également présentée.

Un haut lieu de l'histoire de la Corse

Fondé à la fin du XV^e siècle et agrandi aux XVII^e et XVIII^e siècles, le couvent d'Orezza occupe une **place majeure dans l'histoire politique et artistique de la Corse**. Il accueille plusieurs *cunsulte* décisives. En 1731, la révolte contre Gênes y est déclarée « sainte et juste ». En 1735, l'indépendance de la Corse y est proclamée. En 1790, Pasquale Paoli y reçoit les pleins pouvoirs civils et militaires.

Le projet de sauvegarde bientôt lancé

Aujourd'hui très dégradé, l'édifice nécessite une **intervention urgente**. Le projet porté par la Collectivité de Corse prévoit la mise en sécurité des structures, la restauration des éléments architecturaux et des décors, puis l'aménagement d'un parcours de visite donnant accès à l'église, à l'oratoire et au clocher.

Financements publics, mécénat et soutien citoyen

Ce nouveau soutien vient renforcer une **mobilisation déjà importante** autour de la stratégie de mécénat impulsée par la Collectivité de Corse :

- une **souscription publique** ouverte en partenariat avec la Fondation du patrimoine qui atteint 53 002 € collectés auprès de 146 donateurs ;
- une **dotation de 250 000 €** obtenue dans le cadre des Trophées Impact de la Fondation du Patrimoine ;
- un engagement de 50 000 € annoncé pour 2027 à travers un **produit-partage porté par la SCIC d'Orezza**.

La cérémonie du 19 septembre constitue ainsi une **nouvelle étape décisive** dans la **renaissance du couvent San Francesco d'Orezza** et dans sa transmission aux générations futures.

U prugramma

Samedi 19 septembre 2026

Première séquence

10h30, couvent San Francescu d'Orezza, Piedicroce

- Accueil réservé aux officiels et à la presse.
- Réalisation des photographies officielles devant l'édifice lauréat du Loto du patrimoine.

Compte tenu de la fragilité du monument et des contraintes d'accueil aux abords du couvent, cette première séquence ne sera pas ouverte au public.

Deuxième séquence

11h00, parvis de l'église de Piedicroce

Accueil des invités, des mécènes et des partenaires.

11h30 : cérémonie officielle de remise du chèque du Loto du patrimoine et dévoilement de la plaque commémorative.

Ordre prévisionnel des prises de parole

Pierre-Ange Sency, maire de Piedicroce.

Charles Lantieri, directeur général délégué de FDJ UNITED.

Barthélémy Colombani, délégué de la Fondation du patrimoine en Corse.

Le préfet de Corse ou son représentant.

Anne-Laure Santucci, Conseillère exécutive en charge du patrimoine.

- Révélation du montant de la dotation.
- Remise officielle du chèque.
- Dévoilement de la plaque commémorative.
- Photographie officielle de la remise du chèque.
- Verre de l'amitié.

Table ronde et exposition photographique

À 14h00, dans l'église Saint-Pierre-et-Saint-Paul de Pedicroce, une table ronde sera consacrée au thème : « Patrimoine en péril : raviver, résister, réimaginer ». Animée par Stéphane Orsini, chef du service Patrimoine de la Communauté de communes de la Castagniccia-Casinca, elle permettra d'aborder plusieurs dimensions de la sauvegarde patrimoniale : identification, restauration, préservation des savoir-faire, engagement participatif et financement.

Les échanges réuniront notamment Céline Filippi, architecte auteure du diagnostic ; le PETR du Pays de Balagne autour de ses actions au sein du réseau européen de la pierre sèche ; Jean-Charles Ciavatti, chercheur au service de l'Inventaire et Conservateur des Antiquités et Œuvres d'Art de la Haute-Corse ; ainsi que l'association Le Plot, qui agit en faveur d'une restauration participative du patrimoine bâti, naturel et paysager. La Fondation du patrimoine sera également représentée lors de la table ronde.

Une exposition photographique sera installée face au couvent San Francescu. Neuf photographies réalisées par le photographe Tomas Heuer en 1997 seront présentées.



Un prugettu maiò

En 2026, le projet de sauvegarde du couvent San Francesco d'Orezza a bénéficié d'une double reconnaissance : **lauréat du Prix Impact** d'une part et sélectionné, d'autre part, comme **projet emblématique de la Corse pour la Mission Patrimoine**. Ces deux distinctions soulignent l'exemplarité et l'importance de ce dossier pour le patrimoine corse et français.

Deux distinction, une même reconnaissance

En février 2026, la Collectivité de Corse a remporté le prix « Trophée Impact – Préservation & Sauvetage » décerné par la Fondation du patrimoine avec une **dotations de 250 000 € pour son projet de restauration et de valorisation** du couvent. Le Prix Impact met en lumière la dimension structurante du projet pour le territoire, son potentiel de développement culturel et sa capacité à fédérer les partenaires publics, les acteurs économiques, les associations et les citoyens autour d'un objectif commun. La Mission Patrimoine, en le sélectionnant comme l'un des 18 sites emblématiques du patrimoine, vient reconnaître l'intérêt patrimonial exceptionnel du site et l'urgence de sa préservation.

Bien plus qu'un chantier de restauration

Cette double distinction confirme :

- la valeur historique et patrimoniale exceptionnelle du monument ;
- la qualité et l'ambition du programme de restauration engagé ;
- l'engagement de la Collectivité de Corse en faveur du patrimoine ;
- la mobilisation exemplaire des acteurs locaux ;
- la capacité du projet à fédérer les partenaires publics et privés ;
- le rôle du couvent comme levier de développement et d'attractivité pour la Castagniccia.

Elle vient également saluer les **efforts déployés depuis plusieurs années** par l'ensemble des partenaires du projet, notamment la Collectivité de Corse, devenue **propriétaire du monument en 2025**, la Fondation du patrimoine, les mécènes, les donateurs et les acteurs associatifs engagés pour la sauvegarde du site.

Cette double reconnaissance témoigne de la **pertinence et de l'ambition** de l'action conduite par la Collectivité de Corse pour sauvegarder ce lieu majeur du patrimoine insulaire.



Un patrimoniu storicu da salvà

Comme de nombreux monuments historiques, le Couvent San Francesco d'Orezza a subi les effets du temps. Les études réalisées ont permis d'identifier plusieurs **enjeux de conservation**. Face à ces constats, la Collectivité de Corse porte un **ambitieux programme de restauration** destiné à assurer une préservation durable du monument.

Duminendu u paisaghju di Pedicroce dapoi più di cinque seculi, u Cunventu San Francesco d'Orezza attraversa u tempu cum'è testimone maiore di a storia di a Corsica è di e so lotte. Fundatu in u 1485, tense un rollu impurtante durante e revuluzione corse, accugliendu parechje cunsulte – adunite pulitiche di u populu – decisive pè l'indipendenza di l'isula. Prupietà di a Cullettività di Corsica dapoi u 2025, l'edifiziu, oghje in statu di degradazione avanzata, s'appronta à scrive un novu capitulu di a so esistenza cù un prughjettu di salvezza chì principierà dà quì à pocu.

Un prughjettu à u serviziu di u territoriu

Le projet de sauvegarde du couvent constitue un **véritable projet de territoire**. Il vise à inscrire durablement le couvent dans la mémoire collective insulaire, à attirer visiteurs et chercheurs, et à dynamiser culturellement et économiquement la région. Ce projet fait partie intégrante de la **Strada Paolina**, itinéraire mémoriel dédié à l'histoire de l'indépendance corse.

Il s'agit ainsi d'un projet structurant pour la Castagniccia, situé au croisement de plusieurs enjeux :

- la sauvegarde du patrimoine ;
- la transmission de l'histoire de la Corse ;
- l'éducation artistique et culturelle ;
- la création d'une offre de visite ;
- le développement touristique ;
- la valorisation des villages de l'intérieur ;
- le soutien aux acteurs économiques locaux ;
- l'attractivité de la Castagniccia.

U prughjettu di risturazione

Un monument fragilisé par des désordres structurels majeurs

Aujourd'hui, le couvent San Francescu d'Orezza connaît une dégradation rapide qui menace la stabilité de plusieurs parties de l'édifice. Les études réalisées ont mis en évidence des désordres structurels importants nécessitant des interventions urgentes.

Parmi les principales fragilités identifiées figurent :

- le mur sud de l'aile conventuelle, dont les maçonneries se désolidarisent, avec un risque d'effondrement des planchers et des linteaux ;
- la sacristie, qui se détache progressivement du clocher, avec un écart atteignant 15 centimètres en partie haute ;
- le pignon est de l'église, dont l'inclinaison compromet la stabilité du chevet et des murs adjacents ;
- le mur sud du chœur, marqué par des fissures remontant depuis les fondations ;
- le mur sud de l'église, fragilisé par la dégradation des mortiers et exposé à un risque d'effondrement partiel.

Ces désordres sont aggravés par l'humidité et les infiltrations d'eau provoquées par l'effondrement d'une partie des couvertures. L'eau de pluie lessive les enduits, accélère l'érosion des maçonneries et fragilise les murs en pied. La végétation contribue également à la dégradation du monument. En traversant les maçonneries, les racines provoquent des fractures tout en maintenant, de manière précaire, la cohésion de certaines parties de l'édifice.

La façade principale, déjà largement ruinée, a entraîné l'effondrement partiel de la première travée sud. Le chevet, incliné vers l'est, présente lui aussi des signes préoccupants. Dans l'église, les infiltrations menacent enfin les précieux décors conservés, notamment les stucs polychromes des retables.

Un chantier organisé en trois phases

Le programme de sauvegarde et de réhabilitation du couvent s'articulera autour de trois grandes étapes :

1. La mise en sécurité du monument

Stabilisation des structures et des maçonneries afin de prévenir les risques d'effondrement et d'assurer la conservation de l'édifice.

2. La restauration des éléments architecturaux et des décors

Réhabilitation des parties endommagées et restauration des décors peints, des stucs, des enduits et des parements présentant un intérêt patrimonial.

3. L'aménagement pour l'accueil du public

Création d'un parcours de visite sécurisé permettant de découvrir l'histoire, l'architecture et les décors du couvent.

Montant global prévisionnel des opérations de sauvegarde (hors aménagement du site) :

3,9 millions d'euros HT.

L'impegnu di a Cullettività à prò di u mecenatu

La restauration du couvent San Francescu d'Orezza mobilise une grande diversité de partenaires. La Collectivité de Corse, la Fondation du patrimoine, les entreprises, les mécènes, les associations et les citoyens contribuent ensemble à la réussite du projet. Cette **mobilisation collective** permet de **compléter les financements publics et d'associer largement le territoire à la sauvegarde du monument**.

Concernant le couvent d'Orezza, plusieurs opérations sont en cours :

Une souscription publique

Une souscription publique est actuellement ouverte avec la Fondation du patrimoine afin de permettre à chacun de contribuer à la sauvegarde du monument. Peuvent notamment participer : les particuliers, les entreprises, les associations, les acteurs économiques du territoire, les personnes attachées à l'histoire et au patrimoine de la Corse.

Chiffres de la souscription au 30 juillet 2026

Objectif de collecte : 500 000 euros

Montant collecté : 53 152 euros

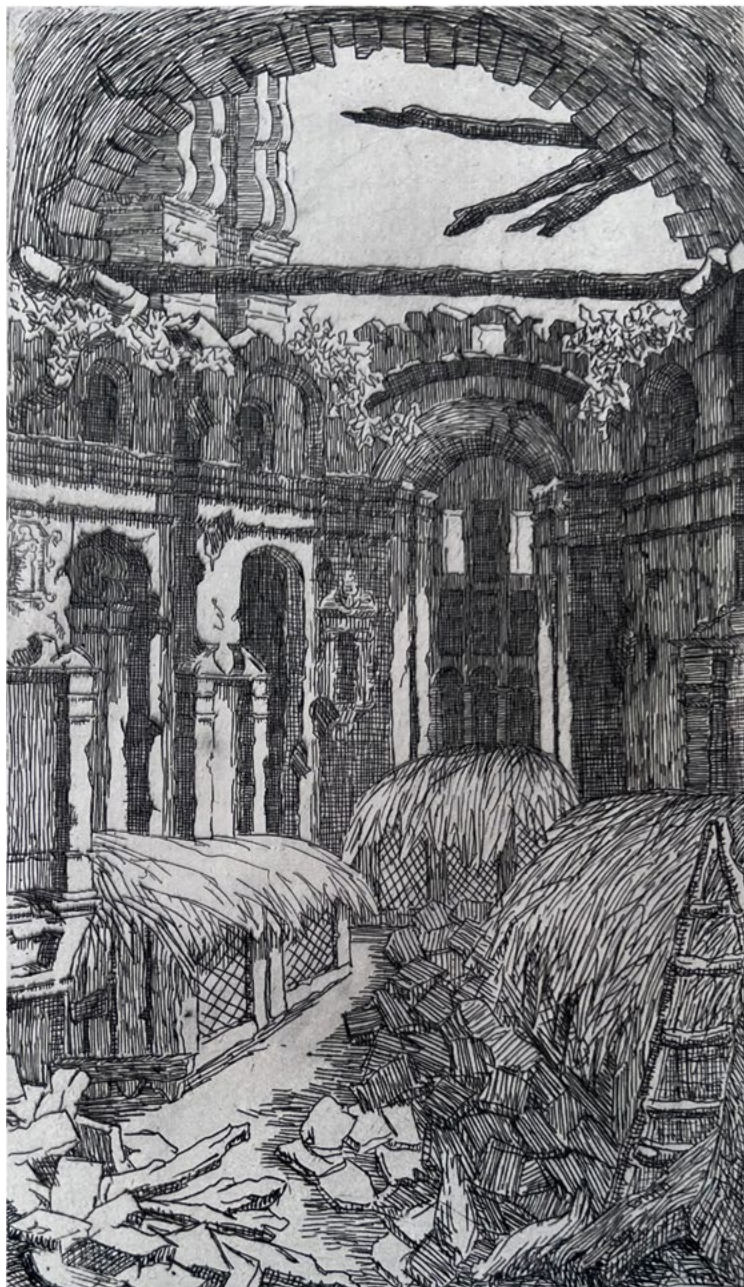
Nombre de donateurs : 147

Participer à la collecte : La collecte est accessible sur le site de la Fondation du patrimoine, à la page consacrée au couvent San Francescu d'Orezza : <https://www.fondation-patrimoine.org/les-projets/couvent-san-francescu-dorezza/102835>

Les particuliers et les entreprises peuvent bénéficier des avantages fiscaux prévus par la réglementation en vigueur.

Une opération avec les eaux d'Orezza

Partenaire engagé dans la dynamique de valorisation du territoire, la SCIC d'Orezza s'est mobilisée en faveur de la sauvegarde du couvent. Elle prévoit la création d'un produit-partage dont la campagne sera organisée en 2027. Cette opération doit permettre de réunir 50 000 euros au bénéfice du projet.



Eglise du couvent de Piedicore (Orezza), cou d'ore par Guido Colucci (1877-1889), années 1920 (25cm x 35cm)
© Musée municipal de Bastia - Palais des Gouverneurs

Au-delà du couvent d'Orezza, la Collectivité de Corse **mobilise le mécénat pour restaurer et valoriser plusieurs sites majeurs** du patrimoine insulaire.

Un engagement fort pour le patrimoine corse

Depuis 2018, la Collectivité de Corse s'est engagée dans une démarche volontariste pour sauvegarder, restaurer et valoriser son patrimoine culturel et identitaire. À travers sa mission mécénat, elle a su créer une **dynamique inédite, associant l'effort public et le soutien privé** pour développer et mettre en lumière les richesses de l'île. Une approche qui a déjà porté ses fruits, avec des projets concrets et une mobilisation croissante des acteurs locaux et nationaux.

Un partenariat clé : la Fondation du Patrimoine

Au cœur de cette stratégie, une convention cadre a été signée avec la Fondation du Patrimoine. L'objectif ? Optimiser les interventions des deux structures et réduire la charge financière pesant sur les maîtres d'ouvrage publics ou associatifs, notamment grâce au mécénat populaire. Les chiffres clés :

- Plus de 730 dossiers échangés depuis 2018.
- 3,5 millions d'euros levés pour la préservation du patrimoine corse.

Ce partenariat a permis de démultiplier les ressources disponibles et de sensibiliser la population à l'importance de préserver ce patrimoine unique.



PRUGETTU MECENATU PATRIMONIU

SAUVEGARDE DE LA TOUR SANTA MARIA DI A CHJAPPELLA

Témoignage inestimable de notre Histoire

ENSEMBLE, SALVEMU U PATRIMONIU NOSTRALE !

COUT DE L'OPERATION : 497 000 €

OBJECTIF DE LA COLLECTE : 150 000 €

TRAVAUX DE SAUVEGARDE DE LA TOUR avec reconstruction de toute l'équipement du bâtiment

Le Mécénat : un engagement citoyen, à la portée de chacun et au service de tous.

MÉCÉNAT

COLLECTIVITÉ DE CORSE

CLIVETIVITÀ DI CORSICA

CLIVETIVITÀ DI CORSICA

CLIVETIVITÀ DI CORSICA



Des projets emblématiques portés par la Collectivité de Corse

Plusieurs sites historiques et culturels ont ainsi bénéficié de ces partenariats de mécénat :

- Le château de La Punta, dont les travaux de sauvegarde ont pu être réalisés.
- L'Amphithéâtre antique d'Aleria, qui sera réhabilité en théâtre de verdure dès 2026.
- Le Nid d'Aigle à Corti, restauré pour les générations futures.
- La tour A Chjappella (Cap Corse), dont les travaux débiteront également en 2026,
- Le retour de la Madone de Brando, symbole fort de l'attachement des Corses à leur patrimoine religieux.

D'autres projets sont en cours, comme la sauvegarde de la tour Capu Neru (Coti-Chiavari), ou encore des initiatives visant à valoriser l'artisanat d'art d'excellence corse.

Un mécénat multiforme

Au-delà du mécénat financier, la mission a su diversifier ses sources de financement :

- Mécénat en nature et en compétences : comme l'installation d'une cinquième cloche dans la Cathédrale d'Ajaccio, d'une valeur de 55 000 €.
- Mobilisation des entreprises avec à ce jour 25 entreprises mécènes et 600 donateurs ont contribué à lever plus d'1 million d'euros pour les projets portés par la Collectivité de Corse.

Appena di storia : u cunventu d'Orezza



U Cunventu d'Orezza fù fundatu in u 1485 da l'ordine di l'osservantini. Durante e rivoluzione di Corsica (1729-1769), accolse parechje cunsulte decisive, in particolare quella di u 1731 chì addunisce teuloghi chì dichjaranu "santa è ghjusta" a rivolta contr'à Genuva. In u 1735, una cunsulta tenuta à l'iniziativa di **Sebastianu Costa, Luigi Giafferi è Ghjacintu Paoli** si riunisce, pruclamendu l'indipendenza di a Corsica è mette u populu corsu sott'à a prutezzione di a Vergine Maria. In u 1790, accoglie a cusulta generale chì dà i pieni puteri civili è militari à Pasquale Paoli, chì hè pruclamatu "Babbu di a Patria". U ghjovanu Nabulì Bonaparte hè presente à st'assemblea.

A so ghjesgia hà cunsirvatu parte di u so dicoru baroccu, rializatu trà u XVIIu è XVIIIu seculu. In a navata si ponu vede sempre l'antichi altari laterali in stucchi dipinti è policromi, tipichi di u baroccu di a Castagniccia. Certi sò attribuiti à **Ignaziu Saveriu Raffalli**, stuccatore natu in Pedicroce, appartenendu à una dinastia rinumata di maestri d'arte barocca corsa.

I partenarii



La Mission Patrimoine

Créée en 2018 à l'initiative du président de la République et confiée à Stéphane Bern, la Mission Patrimoine a pour objectif de recenser, de sauvegarder et de valoriser le patrimoine en péril. Chaque année, plus d'une centaine de sites sont sélectionnés sur l'ensemble du territoire.

Les projets sont étudiés selon plusieurs critères :

- l'état de péril du monument ;
- son intérêt patrimonial ;
- son impact sur le territoire ;
- la maturité du projet de restauration.

Depuis son lancement, la Mission Patrimoine a permis de soutenir plus de 1 000 projets et de mobiliser plusieurs centaines de millions d'euros en faveur de la sauvegarde du patrimoine.

La Mission Patrimoine est déployée par la Fondation du patrimoine avec le soutien du ministère de la Culture et de FDJ UNITED.

FDJ UNITED

FDJ UNITED soutient la Mission Patrimoine aux côtés du ministère de la Culture et de la Fondation du patrimoine.