

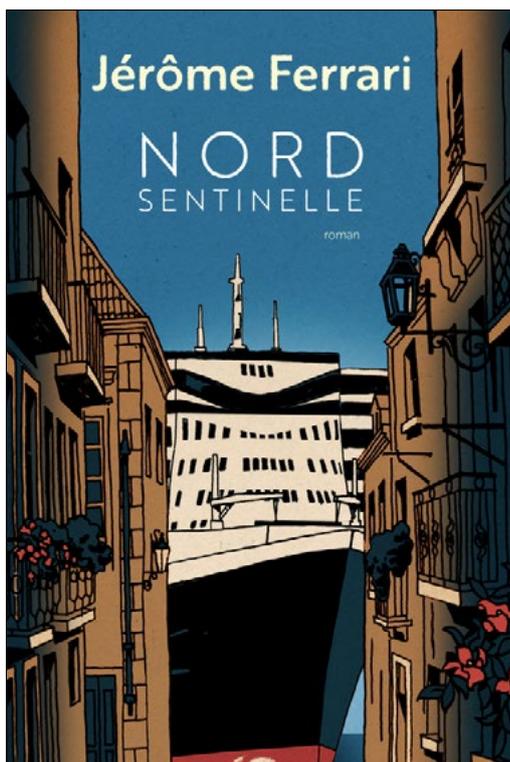
racines | radiche de ciel | suprane



DOSSIER DE PRESSE



Photo : © Marianne Tessier



Racines de Ciel reçoit

JÉRÔME FERRARI

VENDREDI 20 SEPTEMBRE 2024 - 19H

Grande Galerie du Palais Fesch-musée des Beaux-Arts

La rencontre sera animée par **David Ducreux**

ENTRÉE LIBRE



Vendredi 20 septembre 2024 - 19h

Grande Galerie du Palais Fesch-musée des Beaux-Arts

Entretien avec
JÉRÔME FERRARI

Animé par David Ducreux,
l'écrivain corse parlera de son dernier roman,

Nord Sentinelle

Contes de l'indigène et du voyageur
(Ed. Actes Sud, 2024).

**Une séance de dédicace organisée par la librairie La Marge
fera suite à l'entretien.**

David Ducreux a travaillé près de vingt-cinq dans l'édition, d'abord comme attaché de presse aux Presses Universitaires de France puis comme Responsable presse et communication pour la collection Folio et les éditions Gallimard. Depuis le printemps 2023, il se consacre à l'écriture, en tant que romancier avec un premier roman, *La loi du moins fort*, à paraître en janvier 2025 aux éditions Gallimard, et en tant que biographe. Depuis 2024, il est directeur artistique du salon du livre de Royat-Chamalières et anime un atelier d'écriture pour *Racines de ciel* ainsi que de nombreuses rencontres littéraires à la librairie des Volcans, à Clermont-Ferrand, où il vit désormais.

BIOGRAPHIE

JÉRÔME FERRARI

Né à Paris en 1968, Jérôme Ferrari enseigne la philosophie en Corse. Il a reçu le prix Goncourt en 2012 pour *Le Sermon sur la chute de Rome*. Toute son oeuvre est publiée aux éditions Actes Sud. Son précédent roman, *À son image*, a reçu le prix Le Monde 2018 et le prix Méditerranée la même année. Il fait aujourd'hui l'objet d'une adaptation au cinéma par Thierry de Peretti et présentée à la Quinzaine des réalisateurs à l'occasion de la 77e édition du Festival de Cannes.

BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE

- *Variétés de la mort* (Albiana, 2001)
- *Aleph zéro* (Albiana, 2002)
- *Dans le secret* (Actes Sud, 2007)
- *Balco Atlantico* (Actes Sud, 2008)
- *Un dieu un animal* (Actes Sud, 2009)
- *Où j'ai laissé mon âme* (Actes Sud, 2010)
- *Le Sermon sur la chute de Rome* (Actes Sud, 2012)
- *Le Principe* (Actes Sud, 2015)
- *À son image* (Actes Sud, 2018)

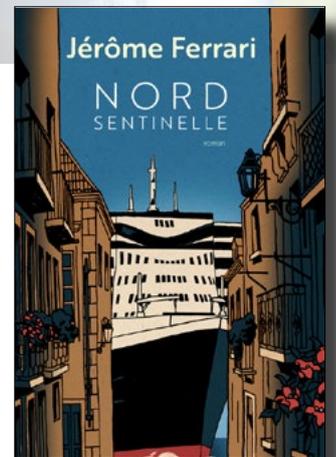
RÉSUMÉ *Nord Sentinelle*

Contes de l'indigène et du voyageur (éd. Actes Sud 2024)

Pour une banale histoire de bouteille introduite illicitement dans son restaurant, le jeune Alexandre Romani poignarde Alban Genevey au milieu d'une foule de touristes massés sur un port corse. Alban, étudiant dont les parents possèdent une résidence secondaire sur l'île, connaît son agresseur depuis l'enfance.

Dès lors, le narrateur, intimement lié aux Romani, remonte – comme on remonterait un fleuve et ses affluents – la ligne de vie des protagonistes et dessine les contours d'une dynastie de la bêtise et de la médiocrité.

Sur un fil tragicomique, dans une langue vibrante aux accents corrosifs, Jérôme Ferrari sonde la violence, saisit la douloureuse déception de n'être que soi-même et inaugure, avec la thématique du tourisme intensif, une réflexion nourrie sur l'altérité. Sur ce qui, dès le premier pas posé sur le rivage, corrompt la terre et le cœur des hommes.





racines | radiche de ciel | suprane

Direction & conception
Mychèle Leca

Rencontres littéraires et entretiens avec des personnalités qui, tout au long de l'année, viennent évoquer leur dernière œuvre, que ce soit à la rencontre du public à Ajaccio, dans le cadre du Palais Fesch-Musée des Beaux-Arts, ou en direct sur la page Facebook de Racines de ciel. On citera notamment MOHAMMED AÏSSAOUI, DAVID FOENKINOS, PIERRE ASSOULINE, DENIS PESCHANSKI, PASCAL QUIGNARD, JEAN ROUAUD, JEAN-NOËL SCHIFANO, BOUALEM SANSAL, TAHAR BEN JELLOUN, BORIS CYRULNIK, CHARLES DANTZIG, OLIVIER ROLIN, ARIANE CHEMIN, BENJAMIN STORA, CLAUDE ARNAUD, CHARLES-HENRI FILIPPI, ANTOINE COMPAGNON, CAMILLE LAURENS, RICHARD MALKA, FRANCOIS-HENRI DESERABLE ou CHRISTINE ANGOT.

Contact : 06 72 07 65 83 / d.peduzzi.mariani@orange.fr