

racines | radiche de ciel | suprane



DOSSIER DE PRESSE



Photo : © Hannah ASSOULINE/opale.photo/Éditions Albin Michel



Racines de Ciel reçoit

PIERRE ASSOULINE

VENDREDI 18 OCTOBRE 2024 - 19H

LIEU

exceptionnellement à la Librairie ajaccienne LA MARGE

La rencontre sera animée par Forteleone ARRIGHI

SUR RESERVATION À L'ACCUEIL DE LA LIBRAIRIE



Vendredi 18 octobre 2024 - 19h

*exceptionnellement à la
librairie ajacienne LA MARGE*

La
Marge
LIBRAIRIE

Entretien avec
PIERRE ASSOULINE

Animé par Forteleone ARRIGHI,
l'écrivain parlera de son dernier roman,
Comment écrire
(Ed. Albin Michel, 2024).

Une séance de dédicace organisée suite à l'entretien.

Dans le cadre de Racines de ciel hors les murs, rendez-vous
samedi 19 octobre à 16h à la Médiathèque des Jardins de l'Empereur

Biographie du médiateur

Membre fondateur de la revue en ligne *Tempi*, 100% inlingua corsa, Forteleone Arrighi est un auteur émergent insulaire. Passionné par la langue et la culture corses, ses projets bilingues cherchent à proposer une expérience semblable à l'usage quotidien oral des locuteurs contemporains. En mai 2024, il publie la pièce de théâtre *Prunu, di u to sangue preziosu* aux éditions des Immortelles dans le cadre de la bourse à la nouvelle dramaturgie en langue corse.

Pierre Assouline est écrivain, journaliste, membre du jury Goncourt et, ce que l'on sait moins, enseignant d'écriture littéraire à Sciences Po depuis 25 ans. Il a écrit une trentaine de livres, notamment des biographies, des romans et des dictionnaires d'écrivains. Il a aussi réalisé nombre d'entretiens avec des auteurs pour *Lire*, le Magazine littéraire et France-Culture.

BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE

- *Albert Londres* (Balland, 1989)
- *Le Dernier des Camondo* (Gallimard, 1997)
- *Lutetia* (Gallimard, 2005)
- *Sigmaringen* (Gallimard, 2014)
- *Retour à Séfarad* (Gallimard, 2018)
- *Tu seras un homme, mon fils* (Gallimard, 2020)
- *Le paquebot* (Gallimard, 2022)
- *Le nageur* (Gallimard, 2023)

RÉSUMÉ **Comment écrire**

Tous les conseils, techniques et secrets des meilleurs écrivains français et étrangers
(éd. Albin Michel 2024)

On ne naît pas écrivain : on le devient. Les ateliers et les manuels d'écriture n'ont jamais rendu écrivain ceux qui n'en avaient pas les qualités. Mais la connaissance de certaines techniques, l'aide et les conseils de ceux qui ont « essuyé les plâtres », — les grands écrivains —, sont une aide et un soutien féconds et efficaces. Outre l'expérience de l'auteur, ce livre pratique sera constitué de citations extraites de centaines d'interviews d'écrivains à travers le monde éclairant leurs techniques, leurs méthodes — ou leur absence de méthode —, leurs échecs, leurs trucs et astuces...





racines | radiche de ciel | suprane

Direction & conception
Mychèle Leca

Rencontres littéraires et entretiens avec des personnalités qui, tout au long de l'année, viennent évoquer leur dernière œuvre, que ce soit à la rencontre du public à Ajaccio, dans le cadre du Palais Fesch-Musée des Beaux-Arts, ou en direct sur la page Facebook de Racines de ciel. On citera notamment MOHAMMED AÏSSAOUI, DAVID FOENKINOS, PIERRE ASSOULINE, DENIS PESCHANSKI, CAMILLE RICHARD MALKA, JEAN-NOËL SCHIFANO, PASCAL QUIGNARD, BOUALEM SANSAL, BORIS CYRULNIK, TAHAR BEN JELLOUN, JEAN ROAUD, CHARLES DANTZIG, OLIVIER ROLIN, ARIANE CHEMIN, BENJAMIN STORA, CLAUDE ARNAUD, CHARLES-HENRI FILIPPI, ANTOINE COMPAGNON, FRANCOIS-HENRI DESERABLE ou CHRISTINE ANGOT.

Contact : 06 72 07 65 83 / d.peduzzi.mariani@orange.fr