

FRÉDÉRIC PAULIN  
ANAÏS RENEVIER  
NICOLAS LECLERC  
TRISTAN SAULE

# LIBRI MONDI



# BROIE DU NOIR

LURI  
17.05.25

SCONTRI POLAR

C'est en 2021 que Libri Mondì Broie du Noir voyait le jour, à Luri. Depuis, le festival littéraire dédié à la littérature de genre est devenu un rendez-vous incontournable dans le Cap Corse, et au-delà.

Nous avons reçu nombre d'auteurs et d'autrices - venus parfois de très loin, comme la Canadienne Emily St-John Mandel ou l'Écossais Alan Parks, parfois de beaucoup plus près, comme Benjamin Franceschetti, dont la maison de famille n'est qu'à quelques mètres de l'endroit où se tient le festival – et cette année encore, le plateau est alléchant.

Samedi 17 mai prochain, dans les jardins de la villa Saint-Jacques, trois auteurs et une autrice viendront à la rencontre du public curieux, chaleureux et fidèle de Libri Mondì Broie du Noir : Anaïs Renevier, l'une des autrices phares de la collection de True Crime créée par les éditions 10/18 et le magazine Society ; Nicolas Leclerc, l'un des talents les plus prometteurs du thriller français ; Frédéric Paulin, auteur de fresques historiques plongeant avec brio dans les coulisses du monde contemporain ; et enfin Tristan Saule, dont les *Chroniques de la place carrée* offrent une photographie juste et bouleversante de notre époque. **Bon festival !**



# Tristan Saule

La place carrée, c'est depuis 2021 le centre de l'œuvre littéraire de Tristan Saule. Autour d'elle ont poussé les HLM du quartier populaire de la ville de Monzelle, décor de la série dont l'auteur auxerrois vient de publier le cinquième tome, *Les sept robes*.

Au fil de ces *Chroniques de la place carrée*, Tristan Saule a créé un petit monde, peuplé de personnages que l'on croise au détour d'une page d'un roman, avant de les retrouver au cœur de l'intrigue du suivant. L'auteur propose une photographie de la France des années 2020, entre les gilets jaunes, le confinement, et l'arrivée des réfugiés ukrainiens. Ses héros sont des gens d'extraction modeste, cabossés par la vie et une époque qui ne leur fait pas de cadeaux, et auxquels on s'attache très vite. Mais les *Chroniques de la place carrée* n'est pas qu'une formidable fresque sociale. C'est aussi une série de romans noirs addictifs. Tristan Saule sait instiller le malaise, faire monter la pression lentement ou, a contrario, plonger brutalement le lecteur dans des scènes de violence sourde presque étouffantes.

On aurait tort de résumer l'auteur à ces *Chroniques*. Sous son vrai nom Grégoire Courtois, le libraire auxerrois a publié plusieurs autres romans, dans le genre fantastique ou SF, dont le terrifiant *Les lois du ciel*, remarqué par le New York Times.



**“Les chroniques de Tristan Saule sont des sagas bouleversantes où la vie quotidienne ne coule pas de source.”**

Libération

## Bibliographie

Série 5 tomes *Chroniques de la place carrée*, Le Quartanier, 2021-2025.

*Suréquipée*, Le Quartanier, 2015.

*Les lois du ciel*, Le Quartanier, 2016.

---

14H30

17.05.25

VILLA SAINT-JACQUES LURI

# Anaïs Renevier

En 2023, les éditions 10/18 lancent une collection de True crime en partenariat avec le magazine Society. Objectif : livrer une radiographie des États-Unis à travers les affaires criminelles, utiliser le fait divers pour raconter l'Amérique. Un livre par état, 51 enquêtes donc, menées minutieusement par des journalistes de Society qui se rendent toujours sur les lieux des crimes.

Anaïs Renevier, reporter indépendante, collabore à Society depuis 2020. En 2023, elle livre une première enquête, *L'affaire Alice Crimmins* : état de New York, 1965, une mère est accusée du meurtre de ses deux enfants ; Alice est, au regard d'une justice très moralisatrice et patriarcale, bien trop libérée pour être une bonne mère, elle ne peut qu'être coupable.

En 2024, la journaliste publie un deuxième reportage qui s'intéresse cette fois au sort des Amérindiennes : 2017, réserve des Blackfeet dans le Montana, des jeunes femmes disparaissent, les autorités ne s'en préoccupent guère. Quand Ashley Loring, 20 ans, se volatilise, sa sœur décide de mener l'enquête. Une fois encore, Anaïs Renevier nous livre un reportage pudique d'une grande rigueur journalistique avec un réel sens du récit sur une incontestable "crise nationale meurtrière".



***“L’enquête est passionnante à plus d’un titre, poignante, elle se lit comme un polar même si, dans l’affaire de la disparition d’Ashley Heavyrunner, la réalité aurait tendance à dépasser la fiction.”***

Le Progrès

## Bibliographie

*L’Affaire Alice Crimmins*, Éditions 10/18, 2023.  
*La Disparue de la réserve Blackfeet*, Éditions 10/18, 2023.

---

15H30

17.05.25

VILLA SAINT-JACQUES LURI

# Nicolas Leclerc

Il existe un vrai mystère autour de Nicolas Leclerc. C'est peut-être dû à la discrétion du Jurassien, plus certainement au coupable manque de lucidité de la critique littéraire, qui n'a pas vraiment prêté attention à l'un des auteurs français de romans policiers les plus solides et efficaces de ces dernières années. Le public, lui, ne s'y est pas trompé, et plébiscite Nicolas Leclerc depuis son thriller matiné de fantastique *Le Manteau de neige* en 2020.

La plupart de ses romans ont pour décor la région dont l'auteur trentenaire est originaire. Dans *Le Veilleur du lac*, son dernier roman publié en 2023, les Parrisot, une famille sans histoire, disparaissent. Des traces de sang sont retrouvées dans leur maison, mais pas de corps. Très vite, le village de Malmaison-le-lac va être la proie de rumeurs pernicieuses, alors que les gendarmes tentent de faire fi de la psychose ambiante pour mener leur enquête...

Une fois de plus, Nicolas Leclerc fait preuve d'une maestria digne des plus grands pour agripper le lecteur dès les premières pages. Mais il ne se contente pas d'effets faciles pour cela. Jusqu'à la dernière page, il ne laisse rien au hasard et déroule son intrigue avec rigueur, et ce sens du détail qui donne à ses livres plus de force encore.



***“Le talent qu’a Nicolas Leclerc pour décrire des ambiances, des paysages, des tempêtes sous un crâne, est assez remarquable.”***

Libération

## Bibliographie

***Le Manteau de neige***, Le Seuil, 2020

***La Bête en cage***, Le Seuil, 2021

***Toujours vivantes***, Le Seuil, 2022

***Le Veilleur du lac***, Le Seuil, 2023

---

16H30

17.05.25

VILLA SAINT-JACQUES LURI

# Frédéric Paulin

Ancien professeur d'histoire-géographie, journaliste indépendant, Frédéric Paulin écrit ses premiers ouvrages à la fin des années 2000. Le public découvre alors les traits récurrents de son écriture : des personnages forts, un certain goût pour la documentation ainsi qu'une grande sensibilité aux causes sociales et environnementales.

Marquée par son entrée aux éditions Agullo, la sortie en 2018 de *La Guerre est une ruse* constitue un tournant. Ce livre est le premier tome d'une trilogie sur la montée de l'islamisme à travers le parcours d'un agent de la DGSE. De la guerre civile algérienne aux derniers attentats sur le sol français, la saga "*Tedj Benlazar*" fait sensation et se voit couronnée par le Grand prix de littérature policière en 2020.

Après *La Nuit tombée sur nos âmes* centrée sur le sommet du G7 à Gênes en 2001, Frédéric Paulin s'attaque certainement à son projet le plus ambitieux. Publié en 2024, *Nul ennemi comme un frère* marque en effet le début d'une nouvelle trilogie, portant sur la guerre civile libanaise (1975-1990). La critique salue à nouveau la puissance romanesque et documentaire de l'auteur. Consacré à la période charnière 1983-1986, le second volet *Rares ceux qui échappèrent à la guerre* est paru en février 2025.



**“C’est un roman qu’on lit sans reprendre son souffle. Sans doute parce que le récit ne comporte aucune pause, au mépris de la traditionnelle division en chapitres, comme un fleuve en crue qui emporte tout sur son passage.”**

L'Humanité

## Bibliographie Éditions Agullo

*La Guerre est une ruse* (2018), *Prémices de la chute* (2019), *La Fabrique de la terreur* (2020)  
*La Nuit tombée sur nos âmes*, 2021  
*Nul ennemi comme un frère*, 2024  
*Rares ceux qui échappèrent à la guerre*, 2025

17H30

17.05.25

VILLA SAINT-JACQUES LURI

# LIBRI MONDI BROIE DU NOIR

LURI  
17.05.25



LIBRIMONDI.COM  

