

racines | **radiche**
de ciel | suprane



DOSSIER DE PRESSE

Prix du livre

d'ART 6^{ème} ÉDITION

*Remise des prix dans le cadre
du festival Racines de ciel*

Fictions vraies

Fizzione da veru

DU 18 AU 22 JUIN 2025

Palais Fesch-musée des Beaux-Arts

**FESTIVAL
LITTÉRAIRE
D'AJACCIO**

17^e
ÉDITION

racines | radiche de ciel | suprane

Prix du livre

d'ART 6^{ème} ÉDITION

La ville d'Ajaccio présente le

La remise officielle du Prix du livre d'Art aura lieu **samedi 21 juin à 11h**, en présence des membres du jury. Le Prix récompense un ouvrage dans le domaine de l'histoire de l'art. Cet ouvrage s'adresse à un large public et doit offrir à ses lecteurs une approche originale sur un thème, une œuvre ou un champ, dont il renouvelle l'intérêt. Le Prix du livre d'Art est porté par la Ville d'Ajaccio qui le dote notamment d'un montant de 3 000 euros.

Un prix complémentaire, le Prix du catalogue d'exposition, récompense un ouvrage accompagnant une exposition tenue entre mai de l'année écoulée et mai de l'année en cours. Enfin, le Prix Jeunes du livre d'art, en partenariat avec le pass Culture, distingue un livre issu des différentes sélections, toutes catégories confondues.*

Les membres du jury ont la volonté de donner toute sa force au Prix du livre d'art et, pour cela, nous rejoignent chaque année au Palais Fesch.

Pour cette sixième édition réunissant l'art et la littérature, à la suite de la remise des Prix, Racines de ciel proposera à chacun d'entre eux de participer à une table ronde autour de la thématique du festival, afin de permettre au public de mieux les connaître.

11h00 / LE PRIX DU LIVRE D'ART

Présentation de la 6^{ème} édition du prix.

Remise du Prix du livre d'art, du Prix du catalogue d'exposition et du Prix Jeunes du livre d'art aux lauréats en présence du jury.

11h30 / LA TABLE RONDE DES JURÉS :

« LE VRAI ET LE FAUX : VARIATIONS SUR LES FICTIONS DE L'ART »

avec la participation de Sébastien ALLARD, Philippe COSTAMAGNA, Marie-Christine LABOURDETTE, Jean de LOISY, Sophie MAKARIOU, Marie-Laure MATTEI-MOSCONI, Philippe MOREL et Marielle PIC.

Animation : Albert DICHY



AJACCIO
CITÀ D'AJACCIU



CULLETTIVITÀ DI CORSICA
COLLETTIVITÀ DE CORSE

institut
national
d'histoire
de l'art

INHA



PALAIS FESCH
musée des beaux-arts

pass
Culture



LA SÉLECTION

DES LIVRES D'ART

Nicolas Pineau 1684-1754,

Un sculpteur rocaille entre Paris et Saint-Pétersbourg

Bénédicte Gady, Turner Edwards et François Gilles (dir.)

Éditions Le Passage

Germaine Richier. Vie et œuvre

Françoise Guiter

Silvana Editoriale

Vitruve hors texte. Biographie d'un livre

André Tavares

Editions de la Villette

Le Dehors dedans. Averroès en peinture

Jean-Baptiste Brenet

Éditions Macula

L'Empreinte de la séduction, Estampes du XVe au XXe siècle

Nathalie Strasser (éd.)

Éditions Macula

Divins joyaux. À la recherche de la beauté

Kazumi Arikawa et Diana Scarisbrick

Éditions Flammarion

LA SÉLECTION

CATALOGUES D'EXPOSITION

Éthiopie. La vallée des stèles

Anne-Lise Goujon et Aurélien Pierre (dir.)

Éditions du Musée Fenaille

Photographier en Normandie, 1840-1890.

Un dialogue pionnier entre les arts

Dominique Rouet, Sylvie Aubernas et Benoît Eliot (dir.)

In Fine éditions d'art

Bals costumés, Habiller l'histoire 1870-1927

Cynthia Cooper (dir.)

5 Continents

Apocalypse. Hier et demain

Jeanne Brun (dir.)

Bibliothèque nationale de France

L'Horizon sans fin. De la Renaissance à nos jours

Emmanuelle Delapierre et Céline Flécheux (dir.)

In Fine éditions d'art

Le Plancher de Jeannot, Jean Crampilh-Broucaret (1939-1972)

Anne-Marie Dubois (dir.)

In Fine éditions d'art

MARIE-LAURE MATTEI-MOSCONI

Conservatrice du patrimoine, Directrice des
Patrimoines et des musées, Ville d'Ajaccio
Présidente du Prix du livre d'art



PHILIPPE COSTAMAGNA

Conservateur des musées Fragonard
Vice-président du Prix du livre d'art



ALBERT DICHY

Conseiller littéraire du Prix du livre d'art
Directeur littéraire de l'IMEC, Institut
Mémoires de l'édition contemporaine



SEBASTIEN ALLARD

Directeur du département des Peintures
du musée du Louvre



Photo © Antoine Mongoddi

LAURENCE DES CARS

Présidente-directrice du musée du Louvre



Photo : © François Ferville

ERIC DE CHASSEY

Directeur général de l'Institut national d'histoire de l'art (INHA)



Photo : © Jean Picon

MARIE-CHRISTINE LABOURDETTE

Présidente du Château national de Fontainebleau



Photo : © Didier Plémy

JEAN DE LOISY

Critique et commissaire d'exposition



Photo : © Adrien Thibault

SOPHIE MAKARIOU

Conservatrice générale du patrimoine
Présidente honoraire du musée national
des Arts asiatiques - Guimet



Photo : © Didier Fligny

PHILIPPE MOREL

Professeur émérite d'histoire de l'art
moderne à l'Université Paris 1
Panthéon-Sorbonne



MARIELLE PIC

Archéologue, Conservateur général
honoraire du patrimoine



Photo : © Sylvie Vilaret

***et les jeunes jurés
du pass Culture :**

Léa Braz,
Anaïs Chapelle-Piéplu
GhJulia Maria Cuny-Rossi
Nazhourath Fagbemi
Violette Garcia
Julia Goti
Sacha Guillaume
Clara Jarlaud
Anna Ottavi-Peretti

**pass
Culture** 



racines | radiche de ciel | suprane

Direction & conception
Mychèle Leca

RENCONTRES D'AUTEURS

LES SOIRÉES LITTÉRAIRES AU PALAIS FESCH-MUSÉE DES BEAUX-ARTS

NOUVEAUX RENDEZ-VOUS

DES MOMENTS D'EXCEPTION D'ART ET DE LECTURE

LES METIERS DU LIVRE

ATELIERS D'ÉCRITURE, RÉSIDENCES D'AUTEURS

ENSEIGNEMENT

ARTISTIQUE ET CULTUREL : MASTERCLASSES

LE FESTIVAL

LITTÉRAIRE D'AJACCIO

RELAZIONE . Relations de presse
Elisabeth Mela 06 84 61 78 94 & Léa Milani 06 03 65 65 31
contact@relazione-rp.com