

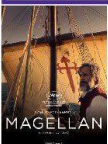
AVANT PREMIERE : Le mystérieux regard du flamant rose (La Misteriosa Mirada Del Flamenco)



Réalisé par Diego Cespedes
Avec Tamara Cortes, Matías Catalán, Paula Dinamarca
Genre Drame
Nationalités France, Chili,
Allemagne, Espagne, Belgique
Durée : 01H44min

Début des années 1980, dans le désert chilien. Lidia, 11 ans, grandit au sein d'une famille flamboyante qui a trouvé refuge dans un cabaret queer, aux abords d'une ville minière. Quand une mystérieuse maladie mortelle commence à se propager, une rumeur affirme qu'elle se transmettrait par un simple regard. La communauté devient rapidement la cible des peurs et fantasmes collectifs. Dans ce western moderne, Lidia défend les siens.

AVANT PREMIERE : Magellan (Magalhaes)



Réalisé par Lav Diaz
Avec Gael García Bernal,
Roger Alan Koza, Dario Yazbek Bernal
Genre Biopic, Drame, Romance
Nationalités Espagne, Portugal, Philippines
Durée : 02H43min

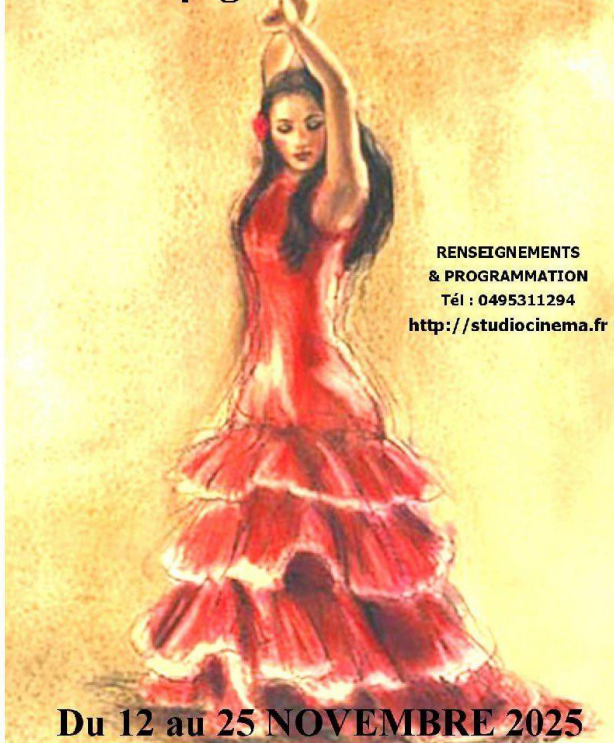
Magellan, navigateur portugais épris de liberté, se rebelle contre l'autorité du Roi qui refuse de soutenir ses rêves d'exploration. Porté par une soif insatiable de découvrir les confins du monde, il convainc la Couronne espagnole de financer une expédition audacieuse vers les terres mythiques de l'Est. Mais le voyage se transforme en un périple éprouvant : la faim, les tempêtes et les mutineries mettent l'équipage à genoux. Lorsque Magellan atteint enfin les îles de l'archipel malais, l'explorateur idéaliste s'efface pour laisser place à un conquérant obsédé par la domination et la conversion, provoquant des soulèvements violents qui commencent à lui échapper... Ce n'est pas le mythe de Magellan, mais la vérité de son voyage.



TARIF ENTREE 6€
TARIF ADHERENT 5€
TARIF SCOLAIRE 5€



37^{èmes} Journées du Cinéma Espagnol & Latino-Américain



RENSEIGNEMENTS
& PROGRAMMATION
Tél : 0495311294
<http://studiocinema.fr>

Du 12 au 25 NOVEMBRE 2025



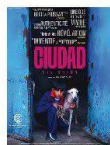
LA VAGUE (LA OLA)



Réalisé par Sebastián Lelio
Avec Daniela López, Lola Bravo, Avril Aurora
Genre Comédie dramatique,
Comédie musicale
Nationalité Chili
Durée : 02H09min

Printemps 2018, une vague de manifestations déferle sur le Chili. Julia, une étudiante en musique rejoint le mouvement de son université pour dénoncer le harcèlement et les abus subis par les élèves depuis trop longtemps. Alors qu'elle trouve le courage de partager avec les étudiantes un souvenir qui la hante, elle devient de manière inattendue une figure centrale du mouvement. Son témoignage, intime et complexe, devient une vague qui secoue, perturbe et désarme une société polarisée.

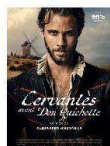
LA VILLE SANS SOMMEIL (CIUDAD SIN SUEÑO)



Réalisé par Guillermo Galoe
Avec Fernández Gabarre,
Bilal Sedraoui, Fernández Silva
Genre Drame
Nationalité Espagne
Durée : 01H37min

Toni, un garçon Rom de 15 ans, vit dans le plus grand bidonville illégal d'Europe, en périphérie de Madrid. Fier d'appartenir à sa famille de ferrailleurs, il suit son grand-père partout. Mais à mesure que leur terrain devient la proie des démolisseurs, la famille se divise : lorsque certains choisissent de partir en ville, son grand-père, lui, refuse de quitter leurs terres. Au fil des nuits, Toni doit faire un choix : s'élancer vers un avenir incertain ou s'accrocher au monde de son enfance.

CERVANTES AVANT DON QUICHOTTE (EL CAUTIVO)



Réalisé par Alejandro Amenábar
Avec Julio Peña (III),
Alessandro Borghi, Miguel Rellán
Genre Aventure, Biopic, Historique
Nationalités Espagne, Italie
Durée : 02H14min

En 1575, Miguel de Cervantès est capturé par le sultan d'Alger. Retenu prisonnier, Cervantès invente chaque jour des récits d'aventures qui fascinent tour à tour ses codétenus et le sultan. L'histoire vraie de l'auteur de DON QUICHOTTE.

LA INFILTRADA (UNDERCOVER)



Réalisé par Arantxa Echevarría
Avec Carolina Yuste,
Luis Tosar, Víctor Clavijo
Genre Drame
Nationalité Espagne
Durée : 01H58min

Après plusieurs années passées à infiltrer les cercles de l'ETA, l'organisation contacte enfin une jeune policière. Gagnant la confiance de ses membres, elle collecte des informations cruciales pour les services de renseignement espagnols. Alors que la police prépare une vaste opération, elle doit poursuivre sa mission sans éveiller les soupçons, consciente qu'à la moindre erreur, elle risque sa vie.

37 èmes JOURNEES DU FILM ESPAGNOL & LATINO-AMERICAIN 2025

SEMAINE DU 12 AU 18 NOVEMBRE 2025

SEMAINE 1	STUDIO 1	STUDIO 2
MERCREDI 12 NOVEMBRE		
16H30	UN POETE	CERVANTES AVANT DON QUICHOTTE
18H45	LA INFILTRADA	
JEUDI 13 NOVEMBRE		
16H30	LA GUITARRA FLAMENCA	
18H45		CIUDAD SIN SUENO
VENDREDI 14 NOVEMBRE		
16H30	CIUDAD SIN SUENO	LA INFILTRADA
18H45	UN POETE	L'ENIGME VELASQUEZ
SAMEDI 15 NOVEMBRE		
18H45	CERVANTES AVANT DON QUICHOTTE	MARCO L'ENIGME D'UNE VIE
DIMANCHE 16 NOVEMBRE		
16H30	16H00 AVP : MAGELLAN	CERVANTES AVANT DON QUICHOTTE
18H45	LA INFILTRADA	
LUNDI 17 NOVEMBRE		
16H30	UN POETE	L'ENIGME VELASQUEZ
18H45		CIUDAD SIN SUENO
MARDI 18 NOVEMBRE		
14H00	MARCO L'ENIGME D'UNE VIE	
16H30	LA GUITARRA FLAMENCA	
18H45		MARCO L'ENIGME D'UNE VIE
SEMAINE 2	STUDIO 1	STUDIO 2
SEMAINE DU 19 NOVEMBRE AU 25 NOVEMBRE 2024		
MERCREDI 19 NOVEMBRE		
16H30		LA GUITARRA FLAMENCA
18H45	UN POETE	LA VAGUE
JEUDI 20 NOVEMBRE		
16H30	CERVANTES AVANT DON QUICHOTTE	LA INFILTRADA
18H45	L'ENIGME VELASQUEZ	CIUDAD SIN SUENO
VENDREDI 21 NOVEMBRE		
16H30	LA INFILTRADA	
18H45	LA VAGUE	MARCO L'ENIGME D'UNE VIE
SAMEDI 22 NOVEMBRE		
16H30		LA VAGUE
18H45	LA INFILTRADA	LA GUITARRA FLAMENCA
DIMANCHE 23 NOVEMBRE		
16H30	17H00 AVP : LE MYSTERIEUX REGARD DU FLAMANT ROSE	
18H45		UN POETE
LUNDI 24 NOVEMBRE		
16H30	CERVANTES AVANT DON QUICHOTTE	MARCO L'ENIGME D'UNE VIE
18H45	UN POETE	CIUDAD SIN SUENO
MARDI 25 NOVEMBRE		
16H30	MARCO L'ENIGME D'UNE VIE	L'ENIGME VELASQUEZ
18H45	LA VAGUE	CERVANTES AVANT DON QUICHOTTE