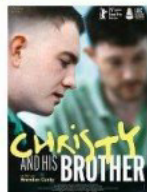


CHRISTY AND HIS BROTHER (*CHRISTY*)



Réalisé par Brendan Canty
Avec Danny Power,
Diarmuid Noyes, Emma Willis
Genre Drame
Nationalité Irlande
Durée : 01H34min

Expulsé de sa famille d'accueil, Christy, 17 ans, débarque chez son demi-frère, jeune papa, qu'il connaît peu. Ce dernier vit mal cet arrangement qu'il espère temporaire, mais Christy se sent vite chez lui, dans ce quartier populaire de Cork, se faisant des amis et renouant avec la famille de sa mère. Les deux frères vont devoir se confronter à leur passé tumultueux pour envisager un avenir commun.

HAMNET

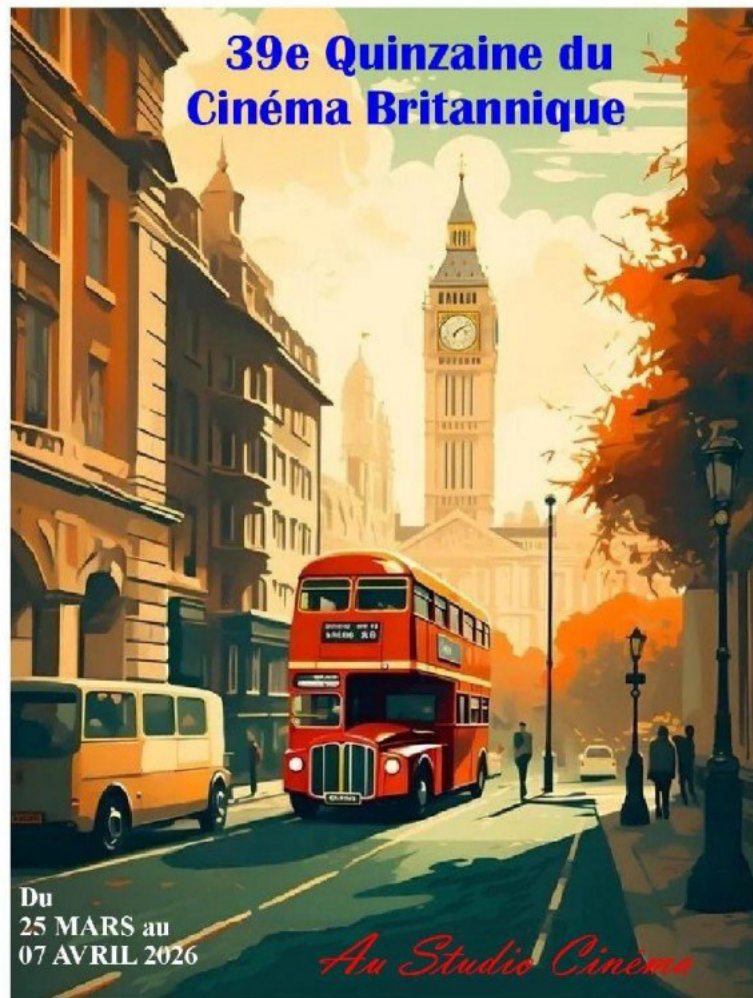


Réalisé par Chloé Zhao
Avec Paul Mescal,
Jessie Buckley, Emily Watson
Genre Drame
Nationalités Grande-Bretagne, U.S.A.
Durée : 02H05min

Angleterre, 1580. Un professeur de latin fauché, fait la connaissance d'Agnes, jeune femme à l'esprit libre. Fascinés l'un par l'autre, ils entament une liaison fougueuse avant de se marier et d'avoir trois enfants. Tandis que Will tente sa chance comme dramaturge à Londres, Agnes assume seule les tâches domestiques. Lorsqu'un drame se produit, le couple, autrefois profondément uni, vacille. Mais c'est de leur épreuve commune que naîtra l'inspiration d'un chef d'œuvre universel.

TARIF ENTREE 6€
TARIF ADHERENT 5€
TARIF SCOLAIRE 5€

39e Quinzaine du Cinéma Britannique



Du
25 MARS au
07 AVRIL 2026

Au Studio Cinema

RENSEIGNEMENTS & PROGRAMMATION Tél : 04.95.31.12.94 / <http://studiocinema.fr>



EN AVANT PREMIERE : PLUS FORT QUE MOI (I SWEAR)



Réalisé par Kirk Jones (II)
Avec Robert Aramayo,
Shirley Henderson, Maxine Peake
Genre Drame, Biopic
Nationalités Grande-Bretagne
Durée : 02H01min

L'histoire vraie et le parcours semé d'embûches de John Davidson, un adolescent atteint du syndrome de la Tourette, une maladie encore méconnue dans les années 1980.

URCHIN



Réalisé par Harris Dickinson
Avec Frank Dillane,
Megan Northam, Karyna Khymchuk
Genre Drame
Nationalité Grande-Bretagne
Durée : 01H39min

À Londres, Mike vit dans la rue, il va de petits boulots en larcins, jusqu'au jour où il se fait incarcérer. À sa sortie de prison, aidé par les services sociaux, il tente de reprendre sa vie en main en combattant ses vieux démons.

ON FALLING



Réalisé par Laura Carreira
Avec Joana Santos,
Neil Leiper, Ola Forman
Genre Drame
Nationalités Grande-Bretagne, Portugal
Durée : 01H44min

Aurora, immigrée portugaise en Ecosse, est préparatrice de commandes dans un entrepôt où son temps est chronométré. Au bord de l'abîme de la paupérisation et de l'aliénation, elle se saisit de toutes les occasions pour ne pas tomber, parmi elles la présence bienveillante de son nouveau co-locataire polonais.

L'ULTIME HÉRITIER (HOW TO MAKE A KILLING)



Réalisé par John Patton Ford
Avec Glen Powell,
Margaret Qualley, Jessica Henwick
Genre Comédie, Thriller
Nationalité Grande-Bretagne
Durée : 01H45min

Becket Redfellow n'a qu'une obsession : se venger de la famille richissime qui a renié sa mère, coupable d'être tombée enceinte trop jeune... et surtout d'un homme beaucoup trop fauché pour eux ! À la mort de sa mère, Becket décide d'exécuter son souhait : récupérer l'héritage qu'il estime lui revenir. Le problème ? Sept membres de la famille se dressent entre lui et cette fortune. Qu'à cela ne tienne : pour mener à bien son projet, Becket est prêt à les éliminer un par un... jusqu'au dernier.

CINE DEBAT JEUDI 26 MARS A 18H30 : LE DISCOURS D'UN ROI (THE KING'S SPEECH)



Réalisé par Tom Hooper
Avec Colin Firth,
Helena Bonham Carter, Derek Jacobi
Genre Historique, Biopic, Drame
Nationalités Grande-Bretagne,
Durée : 01H58min

D'après l'histoire vraie et méconnue du père de l'actuelle Reine Elisabeth, qui va devenir, contraint et forcé, le Roi George VI (Colin Firth), suite à l'abdication de son frère Edouard VIII (Guy Pearce). D'apparence fragile, incapable de s'exprimer en public, considéré par certains comme inapte à la fonction, George VI tentera de surmonter son handicap grâce au soutien indéfectible de sa femme (Helena Bonham Carter) et d'affronter ses peurs avec l'aide d'un thérapeute du langage (Geoffrey Rush) aux méthodes peu conventionnelles. Il devra vaincre son bégaiement pour assumer pleinement son rôle, et faire de son empire le premier rempart contre l'Allemagne nazie.

39EME QUINZAINES DU FILM BRITANNIQUE

SEMAINE DU 25 AU 31 MARS 2026

SEMAINE 1	STUDIO 1	STUDIO 2
MERCREDI 25 MARS		
16H30	L'ULTIME HERITIER	I SWEAR
19H00	HAMNET	
JEUDI 26 MARS		
14H30	ON FALLING	
16H30	URCHIN	L'ULTIME HERITIER
18H30	CINE CLUB LE DISCOURS D'UN ROI	I SWEAR
VENDREDI 27 MARS		
14H30	CHRISTY AND HIS BROTHER	
16H30	I SWEAR	
19H00	HAMNET	L'ULTIME HERITIER
SAMEDI 28 MARS		
16H30	L'ULTIME HERITIER	ON FALLING
19H00	URCHIN	
DIMANCHE 29 MARS		
16H30	HAMNET	
19H00	L'ULTIME HERITIER	
LUNDI 30 MARS		
14H30	I SWEAR	
16H45	URCHIN	L'ULTIME HERITIER
19H00	CHRISTY AND HIS BROTHER	
MARDI 31 MARS		
14H30	L'ULTIME HERITIER	
16H30	HAMNET	CHRISTY AND HIS BROTHER

39EME QUINZAINE DU FILM BRITANNIQUE

SEMAINE DU 1ER AU 07 AVRIL 2026

SEMAINE 2	STUDIO 1	STUDIO 2
MERCREDI 1ER AVRIL		
16H30	HAMNET	ON FALLING
19H00	L'ULTIME HERITIER	URCHIN
JEUDI 02 AVRIL		
16H30	URCHIN	L'ULTIME HERITIER
19H00	I SWEAR	CHRISTY AND HIS BROTHER
VENDREDI 03 AVRIL		
14H30	L'ULTIME HERITIER	
16H15	I SWEAR	
19H00	HAMNET	ON FALLING
SAMEDI 04 AVRIL		
19H00	L'ULTIME HERITIER	I SWEAR
DIMANCHE 05 AVRIL		
16H30	L'ULTIME HERITIER	URCHIN
19H00	CHRISTY AND HIS BROTHER	I SWEAR
LUNDI 06 AVRIL		
16H30		L'ULTIME HERITIER
19H00	HAMNET	ON FALLING
MARDI 07 AVRIL		
14H30	CHRISTY AND HIS BROTHER	
16H30	I SWEAR	
19H00	L'ULTIME HERITIER	