

RACINES DE CIEL

Rencontres littéraires méditerranéennes

«Y a-t-il encore une Méditerranée heureuse?»



11^{ème} édition
ENTREE LIBRE

14,15&16 JUIN 2019
AJACCIO PALAIS FESCH
Musée des Beaux-Arts



ALBANIE ALGERIE ESPAGNE FRANCE MAROC SYRIE
EGYPTE, pays-phare

C'est en Corse, île-capitale en Méditerranée que se déroule en juin 2019, dans le cadre exceptionnel du Palais Fesch-Musée des Beaux-Arts d'Ajaccio, la 11ème édition des

Rencontres littéraires méditerranéennes **RACINES DE CIEL**

dont la raison d'être essentielle est de permettre aux gens du livre des pays alentour, auteurs, éditeurs, bédéistes, bibliothécaires, libraires, de se rencontrer, de se parler, de se connaître, à la suite de produire ensemble, encadrés par des thématiques précises et denses qui les autorisent à exprimer la réalité de leur quotidien, et cela devant un public avide de savoir et d'échange, acquis à notre cause : le livre, outil de paix.

Résolument placées sous le signe de l'ouverture depuis leur création, en 2009, *RACINES DE CIEL*, *Rencontres littéraires méditerranéennes* d'Ajaccio, affirment leur ancrage géopolitique et concrétisent leur volonté d'être un espace de paix autour du livre.

Paix dont les auteurs et plus généralement les acteurs du livre sont les médiateurs.

Au fil des rencontres, année après année, *RACINES DE CIEL* s'est imposé sensiblement comme un lieu d'échanges, offrant naturellement une centralité, un point de départ à un réseau informel de réflexion tissé en Méditerranée entre les auteurs, au-delà des frontières de leurs pays d'origine.

Dès 2013, des auteurs espagnols puis libanais participaient, à Ajaccio, aux rencontres en apportant leurs contributions aux débats autour de thématiques telles que « *Si Babel m'était conté* » ou « *Ecrire ou réinventer les mythes* ».

Ces échanges se sont poursuivis à Madrid puis à Beyrouth, à Alger et à Tunis.

En septembre 2016, les rencontres littéraires s'installaient dans le cadre prestigieux du Palais Fesch-Musée des Beaux-Arts d' Ajaccio et accueillaient des auteurs, éditeurs, initiateurs de réflexions, originaires de France, d'Italie, du Liban, du Maroc et de Turquie.

Venus de France, de Grèce, d'Italie, du Liban, du Maroc, des auteurs, en 2017, ont « *interrogé la Méditerranée à travers la littérature* » avec un focus sur la Turquie.

Cette année-là, Albert DICHY, directeur de l'Institut mémoires de l'édition contemporaine (IMEC) rejoint l'équipe RACINES DE CIEL en qualité de conseiller Méditerranée.

Autour du livre et au nom de l'ouverture, « *Rives en miroir* » a réuni, les 8, 9 et 10 juin 2018, des auteurs issus de six pays : Espagne, France, Italie, Maroc et Tunisie, l'Algérie étant le pays mis à l'honneur lors de la 10ème édition de RACINES DE CIEL

10^{ème} édition qui a vu la concrétisation d'une nouvelle initiative artistique initiée par RACINES DE CIEL, en partenariat avec le Palais Fesch-Musée des Beaux-arts et le réseau des médiathèques et bibliothèques d'Ajaccio,

HISTOIRE D'ŒUVRES

Un cycle d'interventions d'auteurs qui, tour à tour, interrogent le rapport entre art et littérature au travers de la thématique « *Par quel media passe l'art ?* ».

Carole ZALBERG, Boualem SANSAL, Pascal QUIGNARD et Tahar BEN JELLOUN ont été les invités de la 2^{ème} édition.

ALBANIE, ALGERIE, ESPAGNE,
FRANCE, MAROC, SYRIE et
EGYPTE, pays-phare,
de l'édition 2019

de *RACINES DE CIEL*, Rencontres littéraires méditerranéennes

VENDREDI 14 JUIN,
SAMEDI 15 JUIN
&
DIMANCHE 16 JUIN 2019,

les auteurs de ces sept pays,
se rejoindront en Corse,
l'île-capitale en Méditerranée,
à Ajaccio
dans le cadre prestigieux du Palais Fesch.

Ensemble, ils exploreront la thématique

*« Y a-t-il encore
une Méditerranée heureuse ? »*

Entrée libre

ALBANIE

- **Joan POPLI**, bédéiste
- **Ornela VORPSI**, écrivaine, éd. Gallimard

ALGERIE

- **Maïssa BEY**, écrivaine, éd. de l'Aube

ESPAGNE

- **Bouziane AHMED KHODJA**, journaliste, directeur de programme, écrivain, éd. Julliard

FRANCE

- **Nicolas IDIER**, écrivain, éd. Robert Laffont
- **Jérôme FERRARI**, écrivain, éd. Actes sud
- **Marion TOUBOUL**, écrivain, éd. Gallimard
Grand reporter spécialiste de l'Égypte et du Moyen-Orient et avec la participation exceptionnelle de
- **Ghjacumu FUSINA**, écrivain et poète, éd. Albiana

MAROC

- **Lamia BERRADA-BERCA**, écrivaine, éd. Le temps qu'il fait

SYRIE

- **Omar Youssef SOULEIMANE**, écrivain, poète, éd. Flammarion

Et, pour l'EGYPTE, pays-phare de l'édition 2019

- **Khaled AL KHAMISSI**, éd. Actes Sud
- **Robert SOLE**, écrivain, éd. du Seuil

Ecrivain, philosophe, haut fonctionnaire, universitaire,
Régis DEBRAY évoque « Un été avec Paul Valéry », éd. des Equateurs

En présence de

- Hachemi MOKRANE, plasticien, calligraphe
- Albert DICHY, directeur de l'IMEC Institut mémoires de l'édition contemporaine

Comme en 2018, Fred FEDERZONI, bédéiste, fondateur des Editions Corsica Comix, est le concepteur de la matinée jeunesse Spéciale BD, à laquelle il a convié Fabrice SORLIN, éd. Corsica Comix

Les médiateurs des débats

- Sandra ALFONSI, journaliste, directrice de publication
- François-Xavier RENUCCI, écrivain, éd. Albiana

PROGRAMME

Jeudi 13 juin

18h00

RACINES DE CIEL

hors les murs

Rencontre avec les auteurs à la CCAS Marinca Porticcio

« Enfant en temps de guerre »

Avec Omar Youssef SOULEIMANE, Ornella VORPSI

Médiation Bouziane AHMED KHODJA

*En partenariat avec la Caisse Centrale d'Activités Sociales de l'énergie CCCAS
et la CMCAS Corse Union territoriale*

Vendredi 14 juin

▪ 18h00

Ouverture *dans la cour du Palais Fesch*

▪ 18h30

Conférence
inaugurale

Robert SOLE « Bonaparte à la conquête de l'Egypte »

Médiation Sandra Alfonsi

▪ 19h30

Temps de rencontre informel auteurs/ public autour d'un cocktail

▪ 20h30- 21h30

Dans la Grande galerie « Des histoires égyptiennes »

écrites par le romancier égyptien Khaled AL KHAMISSI

Lecture de « TAXI », éd.Actes Sud, par Marie Pierre NOUVEAU

Samedi 15 juin

▪ 10h30 - 12h30

Education
culturelle

Matinée jeunesse Spéciale BD

« Transmettre par le dessin »

en collaboration avec la Cité internationale de la BD d'Angoulême

Echange entre Nicolas IDIER chef du pôle développement de la Cité internationale de la BD d'Angoulême et Fred FEDERZONI
Comment la bande dessinée peut-elle transmettre une culture méditerranéenne autrement que par le livre, et à ceux que le livre intimide, enfant ou adulte ?

Atelier BD

Avec Fred FEDERZONI, Joan POPLI, Fabrice SORLIN

▪ 11h

Séance cinéma consacrée à l'Egypte

▪ 14h30 - 16h

Education
artistique
RACINES DE CIEL
hors les murs

Livre, BD, calligraphie... « Vivre, c'est défendre une forme »

en partenariat avec le réseau des Médiathèques de la Ville d'Ajaccio

- **Atelier Ecriture** à la médiathèque des Cannes
avec Omar Youssef SOULEIMANE
- **Atelier BD** à la médiathèque Saint Jean
avec Joan POPLI
- **Atelier Calligraphie** à la médiathèque des Jardins de l'Empereur
avec Hachemi MOKRANE

Dans la Grande galerie

▪ 15h30 - 17h

Débat

«Ecrire en Méditerranée : bonheurs et déchirements »

Avec Bouziane AHMED KHODJA, Lamia BERRADA-BERCA,
Robert SOLE, Marion TOUBOUL
Médiation François Xavier Renucci

▪ 17h00 - 18h

Régis DEBRAY « Un été avec Paul Valéry »

Sagesse méditerranéenne

Régis DEBRAY est reçu par Nicolas IDIER

▪ 18h - 19h30

Débat

«Le livre est-il une arme?»

Avec Khaled AL KHAMISSI, Maïssa BEY, Omar Youssef SOULEIMANE,
Ornela VORPSI
Médiation Sandra Alfonsi

▪ 20h30 - 22h

Discussion-lecture

« Femmes libres d'ici et de là-bas »

en partenariat avec le Parlement des écrivaines francophones initié par Fawzia Zouari

Maïssa BEY, Lamia BERRADA-BERCA, Marion TOUBOUL,
Ornela VORPSI
Médiation Bouziane AHMED KHODJA

PROGRAMME...

Dimanche 16 juin

▪ 10h30 - 12h

« Au cœur de la Méditerranée, la Corse »

Avec Jérôme FERRARI, Ghjacumu FUSINA, Robert SOLE,
Médiation François-Xavier Renucci

Mychèle Leca
Cheffe de projet

Communication
d.peduzzi.mariani@orange.fr
06 72 07 65 83

Mai 2019