



Lundi 9

21h30 - Oratoire - BELLA CIAO, QUANDU A CORSICA R-ESISTE (corse)

Une création de la Compagnie TeatrEuropa, écrite et mise en scène par Orlando Forioso, avec PATRIZIA GATTACECA, LIDIA ET PATRIZIA POLI

Mardi 10

18h - Cathédrale - AIDA & BABAK QUARTET (Iran - Musique actuelle persane) Manushan

21h30 - Cathédrale - ENSEMBLE CONSTANTINOPLE & ABLAYE CISSOKO (Musiques migrantes, Rencontres plurielles) Traversées, de l'Orient jusqu'au Nouveau Monde en passant par l'Afrique ...

Mercredi 11

11h - Fort Charlet - MARTHE VASSALLO (Bretagne) Maryvonne la Grande

18h - Oratoire - CUNCORDU E TENORE DE OROSEI & ERNST REIJSEGER (Sardaigne) The face of God

21h30 - Cathédrale - GRAINDELAVOIX (Belgique) – Direction Björn Schmelzer, Confréries de Brabant

Jeudi 12

11h - Oratoire Salon de musique proposé par Frank Tenaille :

Polyphonies vocales du monde

18h - Oratoire - TRIO EMPREINTES (Bretagne)

21h30 - Cathédrale - FADIA TOMB EL-HAGE & AHMAD HAWILI (Liban) Chrislamitié

Vendredi 13

11h - Oratoire - DAVID BERKELEY (Etats-Unis) The Faded Red and Blue

15h30 - Oratoire - ESTRU PAISANU-TERRITOIRES SONORES (Corse) Séance d'écoute de chants traditionnels

18h - Oratoire - NARANBAATAR PUREVDORJ & NASANJARGAL GANBOLD (Mongolie) Chants de la Steppe

21h30 - Cathédrale - A FILETTA & QUARTET ANDY EMLER (Corse, France) The wake up call

Samedi 14

11h - Place de l'Olivier - BELLANÖVA (Italie) Chants revisités des "Quatre Provinces" (Les Apennins)

18h - Cathédrale - JEAN-PAUL POLETTI & LE CHOEUR DE SARTENE (Corse)

21h30 - Cathédrale - Calusgiule à l'ultimu : clôture avec les participants aux Rencontres : A Filetta, Aïda et Babak, Marthe Vassallo et Gilles Le Bigot, David Berkeley, Chants de la Steppe, Quartet Andy Emler

ET : HOURIA AÏCHI (Algérie) Chants mystiques d'Algérie