

Scontru nuvembrinu di Morra - Premiu di u Museu di a Corsica

date de publication : 28-10-2019



JEUDI 21 NOVEMBRE 2019 à 19H30

En partenariat avec l'association Corsica Morra

INTRATA È SCRIZZIONE DI RIGALU / ENTRÉE ET INSCRIPTION GRATUITES

APERTU À TUTTI / OUVERT À TOUS

La morra est un jeu très ancien, courant dans tout le bassin méditerranéen. En Corse il a subsisté de façon constante sans réel besoin de réappropriation culturelle, alors que dans d'autres endroits il a malheureusement disparu. Chaque pays joue selon ses propres us et coutumes, la Corse a une façon spécifique de jouer à la morra. C'est un jeu ludique d'arithmétique qui consiste à trouver la somme des additions des mains du joueur et de son adversaire.

Dans le cadre de l'exposition temporaire 2016 du musée de la Corse « U Patrimoniu vivu – Le patrimoine vivant » traitant du patrimoine culturel immatériel de Corse et du monde selon la définition qu'en donne l'UNESCO, le secteur méditation culturelle du musée de la Corse organisa en novembre 2016 un scontru dans le cœur même du musée. Ce scontru reçut un accueil si chaleureux tant du public que des participants que le musée décida d'instaurer un « Prix de Morra du musée », comme il existe le prix Andria Fazi pour les élèves excellents en langue corse de l'académie, et comme il existe le prix du livre de la CdC. Le prix de morra fit son chemin et nous présentons donc cette année en novembre 2017 la première édition scontru du prix de Morra du musée.

En partenariat avec l'association Corsica Morra, dont le siège social est à Sarrola Carcopino et qui s'active à populariser ce jeu auprès des élèves de toute l'île, mais qui aussi représente la Corse dans les championnats du monde de morra, ce scontru est l'occasion d'accueillir dans l'enceinte du musée un jeu ancestral, vivant, parfois bruyant mais éminemment théâtral autour d'un tournoi dont le vainqueur briguera un trophée symbolisant le jeu réalisé par l'artiste plasticien Cyril Maccioni.

Hè bellu anzianu è currente u ghjocu di a morra in l'inseme di u bacinu mediterraniu. In Corsica hà cuntinuat u sin'ad avà senza interruzione è ùn ci hè vulsutu riacquistu culturale, mentre chì, per

digrazia, hè sparitu in certi lochi. Ogni cultura ghjoca sicondu i so usi propii. In Corsica dinù si ghjoca à a morra in modu specificu. Hè un ghjocu d'aritimetica chì cunsiste à truvà a somma di l'addizione di e mane di u ghjucadore è di u so avversariu.

Mentre a mostra tempuraria 2016 di u museu di a Corsica, « U Patrimoniu vivu – Le patrimoine vivant » chì trattava di u patrimoniu culturale immateriale di a Corsica è di u mondu sionti a definizione di l'UNESCO, u settore mediazione culturale di u museu di a Corsica urganizò di nuvembre 2016 un scontru in senu à u museu. Issu **scontru** fù accoltu cun tantu calore da u publicu è da i partecipanti chì u museu decise di creà un « Premiu di Morra di u Museu », cum'ellu ci hè u Premiu Andria Fazi per i sculari più boni in lingua corsa di l'Accademia è u premiu di u libru di a CTC. U premiu di Morra hà fattu a so strada ed hè cusì chì quist'annu di nuvembre vi prisintemu a prima edizione **Scontru** di u premiu di Morra di u Museu.

In cullaburazione cun l'associu Corsica Morra, cun sede in Sarrula Carcupinu, chì a so attività prima hè di pupularizà issu ghjocu ind'è i giovani, ma chì ripresenta per altru a Corsica in i campjunati di u mondu di morra, stu scontru permette di accoglie in u quattru di u Museu un ghjocu animatu, à volte rimurosu, ma propiu teatrale in giru à una ghjustra chì u so vincidore buscarà un trufeu, simbulu di u ghjocu, rializatu da l'artista plasticista Cyril Maccioni.

Inscriptions :

Associu Corsica morra : tél.: 06 20 33 22 39 / club.corsica.morra@gmail.com / ou sur place 1h avant le scontru

Informations :

Secteur médiation culturelle du musée de la Corse

Tél.: 04 95 45 26 04 / damien.delgrossi@isula.corsica

URL: <http://www.musee-corse.com/index.php/content/view/full/3669>