



LETTRE D'INFORMATION LETTARA D'INFURMAZIONI

NOVEMBRE 2019 NUVEMBRI 2019

EXPOSITION Ajaccio à travers le temps

24 octobre – 25 novembre

Le Palais Fesch accueille l'opération Ajaccio à travers le temps.

Après le succès rencontré en 2017 et 2018 par les expositions consacrées à différents quartiers de la ville, les Salines, Saint-Jean, les Cannes et les Jardins de l'Empereur, c'est au tour du centre ville d'être à l'honneur, avec une exposition axée sur la mémoire des habitants à travers documents et témoignages. La Ville d'Ajaccio a délégué au centre U Borgu cette mission de collecte et de restitution. La participation des habitants constitue l'originalité de ce projet : les documents personnels qu'ils ont conservés sont autant de témoignages d'un passé commun et éclairent le présent de notre ville.

L'intérêt anthropologique du projet a permis de trouver un accord avec le Palais Fesch-musée des beaux-arts afin que cette exposition se déroule en partie dans ce lieu emblématique de la ville impériale, avec l'aide des différents services du musée.

Entrée libre



Dimanche 3 novembre à 16 heures : Musique baroque italienne

Avec *l'ensemble Salamandre*: Catherine Zimmer-Lorenzi (clavecin), Philippe Rigaux (viole de gambe), Yves Grollemund (flûte à bec),

Sur les œuvres de :

Frescobaldi & Castello Mancini & Vivaldi

Platti & Veracini

Grande galerie Conditions d'accès : billet d'entrée du musée, gratuit pour les enfants

ATELIER BD avec le dessinateur Fred Federzoni

Tous les lundis à 18h, du crayonné à la mise en couleurs...

Inscription préalable auprès du service des publics : jwandelmer.musee@ville-ajaccio.fr

ATELIERS D'ARTS PLASTIQUES pour les enfants, avec Laurence Martini

Les mercredis après-midi, hors vacances scolaires :

- de 13h à 14h30 pour les CP, CE1, CE2
- de 15h à 16h30 pour les CM1, CM2

Bien connaître son musée en s'amusant et en créant ses propres œuvres, c'est possible! Dans l'atelier des enfants, Laurence Martini, animatrice pédagogique, entraîne les enfants dans la découverte des collections du Palais Fesch et des grands artistes.

Les mercredis 6, 13, 20 et 27 novembre.

 $Inscriptions\ par\ mail\ uniquement: \underline{jwandelmer.musee@ville-ajaccio.fr}$

50 € par trimestre

COURS DE DESSIN avec l'artiste plasticien Yann Leborgne

A partir de 16 ans

Yann Le Borgne, artiste plasticien, dispense à un public adulte des cours de dessin en partant des œuvres du Palais Fesch.

Jeudi soir, deux fois par mois

Renseignements : jwandelmer.musee@ville-ajaccio.fr / 04 95 26 26 12













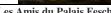












Pour adhérer à l'association des Amis du Palais Fesch ou pour tous renseignements vous pouvez écrire :

- par lettre postale à l'adresse suivante : Amis du Palais Fesch, 50 rue Fesch, 20000 Ajaccio

- ou par mail: lesamisdupalaisfesch@gmail.com

Palais Fesch Palazzu Fesch 50 rue Fesch, 20 000 Ajaccio Tel: 04 95 26 26 26 www.musee-fesch.com

ATELIERS DE PATIQUE ARTISTIQUE ADULTES animés par l'artiste peintre Michel-Ange Poggi

Ces cours de copie d'œuvres, dispensés deux samedis après-midi par mois, permettent la découverte des techniques de peinture au travers de la copie des œuvres du Palais Fesch.

Renseignements: jwandelmer.musee@ville-ajaccio.fr / 04 95 26 26 12

WEEK-END DES FRAC(S)

Dimanche 17 novembre à 16 heures

Deux personnalités sont invitées à présenter des œuvres choisies parmi la collection du FRAC de Corte : Graziella Luisi, directrice de la Fondation de l'Université de Corse et François Orsoni, metteur en scène de théâtre.

Œuvres d'Igor et Svetlana Kopystiansky, Sophie Calle, Élie Cristiani et Jean-Joseph Renucci.

Grande Galerie, entrée libre

VISITES EN FAMILLE: Raconte-moi une histoire au Palais Fesch

Avec Laurence Martini, médiatrice culturelle.

Un mercredi par mois, les enfants de 3 à 5 ans sont invités avec leurs parents à suivre une visite à travers les salles du Palais Fesch

Mercredi 20 novembre à 11 heures : Des sorcières parmi nous !

Conditions d'accès : inscription sur place, chaque enfant ne peut être accompagné que d'un parent Tarif: 5 € par famille

CONFÉRENCE - L'Armée en Corse à l'époque des Révolutions et du Premier Empire, l'histoire des unités, une identité complexe du soldat corse à travers le XVIIIe et le XIXe siècles.

Jeudi 21 novembre à 18h30

Il s'agira de traiter à travers cette conférence le contenu de mes recherches durant la période 2014-2016 sur les soldats corses ayant servis au cours du XVIII^e siècle jusqu'au Premier Empire, au service de la France mais aussi du Royaume-Uni. Expliquant le parcours militaire de cette "Nation" qui s'est mue de façon complexe à travers des identités et des drapeaux variables, des individus, tout en recadrant le parcours global de la Corse du XVIII^e et du début du XIX^e, en donnant le plus illustre de ses fils, parachevant le parcours des régiments étrangers corses au service des différentes nations Européennes jusqu'au statut de soldat.

Jean-François Giffon-Scapula, enseignant d'Histoire-Géographie dans le Secondaire, jeune historien d'origine bastelicaise et titulaire d'un Master 2 d'Histoire spécialité armée, guerre et sécurité dans les sociétés, préparé sous la direction de Jacques-Olivier Boudon à Paris IV Sorbonne sur « Les troupes corses de la Révolution au Premier Empire (1789-1815). Des processus et des mutations, la Corse militaire une identité complexe ».

Grande Galerie,

Visites musée / bibliothèque d'histoire de l'art Avec Annick Le Marrec, documentaliste

Vendredi 29 novembre à 14 h 30 : Soldats, bourreaux, bergers et paysans. La représentation du peuple dans la peinture. Souvent simples figurants, ces personnages du quotidien accèdent parfois au rang de héros.

Un parcours dans les salles suivi d'un atelier autour des livres d'histoire de l'art.

Conditions d'accès pour la visite : billet d'entrée du musée.

Horaires : Le musée est ouvert tous les jours de la semaine

- de 9h à 17h du 1^{er} novembre au 30 avril
- de 9h15 à 18h du 1er mai au 31 octobre

Fermeture annuelle : 25 décembre & du 1^{er} au 15 janvier

Urarii: U museu hè apartu tutti i ghjorni di a sittimana

- da 9 ori à 5 ori di sera da u 1 di nuvembri sin'à 30 d'aprile
- da 9 ori è quartu à 6 ori di sera da u 1 di maghju sin'à u 31 d'uttrovi

Sarratura annuale u 25 di dicembre & da u 1 sin'à u 15 di ghjinnaghju

