

Allindi & l'étrange atelier
avec la participation de la cullettività di Corsica
présentent

l'étrange alternative n°3

A N T H R O P O S C È N E

Quand deux personnalités convergent vers un même point, vers une même envie, mêlant l'intime à la pensée créative pour cristalliser un ressenti dans lequel nous avons tous un point d'ancrage, il en résulte une œuvre globale dans laquelle Dumé Paolini et Julie Perreard nous invitent.

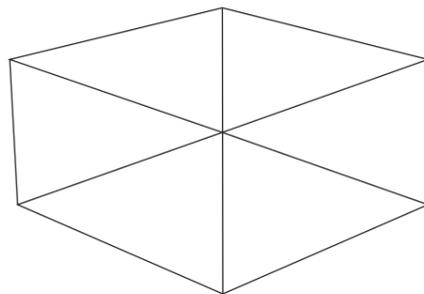
Anthroposcène est une installation qui nous bouscule en nous faisant perdre nos repères, tout en nous proposant de nous connecter à nous même et ce, pour mieux nous permettre de questionner l'altérité.

Pour la forme, le plasticien Dumé Paolini, dont le geste artistique ne s'exprime que dans une certaine démesure, transforme l'ÉTRANGE ATELIER en s'emparant de son espace et en créant une architecture dans l'architecture. Il est comme le traducteur de nos sentiments, qu'il capture avec sa sensibilité pour nous offrir une expérience perceptive dans un écrin à taille humaine.

Un écrin dans lequel Julie Perreard, réalisatrice et autrice, augmente la forme cinématographique, nous offrant son regard à 360° dans un espace sonore englobant le spectateur. Ici, elle capture la lumière du monde pour en faire une matière poétique et philosophique, dont l'intention est de nous inviter à l'immersion. Une immersion pour laquelle les deux instigateurs, invitent l'artiste Orso à venir collaborer sur la création sonore spatialisée, faisant appel à sa perception pour trouver ensemble l'harmonie entre son, image et espace.

Anthroposcène est une œuvre collective, comme un vaisseau dont l'équipage a pour mission de vous offrir un voyage inédit vers vos ressentis, vos pensées et votre vécu.

Une expérience d'art immersif



une expérience d'art immersif

de

Julie PERREARD & Dumé PAOLINI