



PALAIS FESCH  
musée des beaux-arts



LETTRE D'INFORMATION  
LETTARA D'INFURMAZIONI

JUILLET 2021  
AOSTU 2021

## *Napoléon, légendes*

Exposition temporaire : 2 juillet – 4 octobre 2021

Il existe plus d'une légende de Napoléon. La première et peut-être la plus forte d'entre elles, fut forgée de son vivant par Bonaparte, par le Premier consul et par l'Empereur. La seconde vint plus tard, après la chute de l'Empire et la mort de Napoléon à Sainte-Hélène ; elle se présenta d'emblée comme un phénomène polymorphe qui s'affirma et grandit grâce au contexte politique de la Restauration et dut en même temps une partie de son essor à l'éclosion du mouvement romantique européen. Véhiculée par l'image, les récits, le théâtre, les chansons, les objets séditeux, la légende napoléonienne fut d'abord populaire ; mais en croisant la route du Romantisme, elle s'éleva aux plus hauts sommets de la littérature et de l'art d'où elle influa sur le destin politique de la France. Elle imposa le retour à Paris des cendres du héros, puis facilita la reconquête du pouvoir par l'héritier de Bonaparte. La légende représenta le retour de l'Empereur par l'esprit et la pensée, si ardemment souhaité par ses partisans. En 2021, à l'heure où l'on célèbre, deux cents ans plus tard, la mort tragique de Napoléon à Sainte-Hélène, l'exposition du Palais Fesch se projette au-delà de l'événement pour raconter au public et aux lecteurs la seconde vie du premier empereur des Français.

Conditions d'accès : [billet d'entrée du musée](#)

## *Ateliers pédagogiques : les élèves exposent*

- À l'occasion de l'exposition temporaire *Napoléon, Légendes*, le service pédagogique du musée a souhaité mettre en avant les travaux d'arts plastiques réalisés par les enfants des écoles d'Ajaccio durant l'année scolaire 2020/2021. Les élèves de CM2 de l'école Simone Veil et de CM1 de l'école Saint Jean ont travaillé sur la thématique de Napoléon et la statuaire dans la ville impériale.

D'autres structures partenaires du musée ont également réalisé des productions : les patients du Centre d'Accueil Thérapeutique à Temps Partiel et les adultes du Service d'Accueil de Jour du Service d'Accompagnement Médico-Social pour Adultes Handicapés.

[Œuvres visibles dans l'espace Boutique du musée du 2 juillet au 4 octobre 2021.](#)

- Présentation du travail des adolescents ayant participé à l'atelier de muséographie animé par Lelia Luciani

Les élèves ont mis en scène la *Scène de bataille* d'Antonio Tempesta en travaillant à la fois sur la notion de temps et sur la notion de passage de l'infiniment grand (le musée) à l'infiniment petit (les pigments qui ont servi à réaliser l'œuvre).

[Travaux visibles dans l'escalier et au deuxième étage face à la grande galerie.](#)

## *Festival Bonanova*

Dimanche 1er, lundi 2 et mardi 3 août, concerts à 21h30

Direction artistique Bertrand Cervera

**Dimanche 1er août - De Tomasi à Vivaldi : Tomasi par Tomasi, Les quatre saisons**

Production Lé&MaProd Direction : Bertrand Cervera

Avec Bertrand Cervera, Stéphane Hénoc, Jonathan Nazet, Miwa Rosso, Stéphane Petitjean, Jae Won Lee, Sylvain Le Provost et invité Christophe Mondoloni



Bertrand Cervera



Jonathan NAZET



Julia Knecht



Christophe Mondolini

### Lundi 2 août – *La musique au cinéma. Silence, on tourne*

avec l'orchestre Paris Classik : Bertrand Ceervera, Stéphane Henoch, Jonathan Nazet, Miwa Rosso, Stéphane Petitjean, Jae Won Lee, Sylvain Le Provost  
Direction Musicale : Bertrand CERVERA

### Mardi 3 août – *Così facenu tutte*

D'après *Così fan tutte*, ossia *La scuola degli amanti*. W.A. Mozart  
Production Lé&MaProd en partenariat avec le Centre d'Art Polyphonique  
Avec Julia Knecht, Claire Cervera, Amélie Tatti, Valentin Thill, Jean-Marc Jonca, Guy Luciani, Anthony Agostini,  
Ensemble instrumental Paris Classik Orchestra, Bertrand Cervera, Caroline Cervera, Hélène Zulke, Jonathan Nazet, Vincent Cervera, Christelle Pochet, Raphaël Perraud, Sylvain Le Provost

Cour d'honneur, entrée libre

### Visites thématiques : les peintres napolitains

Visites organisées par l'office intercommunal de tourisme  
Les lundis 2 et 16 août à 10h

« Misère et noblesse du siècle d'or napolitain au Palais Fesch »  
Concetta, guide conférencière et d'origine napolitaine vous invite à voyager dans le Seicento, siècle d'or de la peinture napolitaine.

Rosa, Giordano, Preti, Sellitto, Vitale, Spadaro, Recco, Ruoppolo... derrière ces artistes il y avait des hommes confrontés à la société napolitaine du 17ème siècle où la devise pouvait être : « survivre ou succomber ».

Des grands artistes tel que Ribera, Caravage et d'autres vont séjourner à Naples et marqueront toute une génération par leur créativité artistique ainsi que par leur caractère volcanique.

Au XIX<sup>e</sup> siècle, le Cardinal Fesch va constituer une collection d'œuvres d'art dans laquelle les napolitains trouveront leur place. Aujourd'hui avec ces œuvres qui sont loin du golfe de Naples, il s'agira d'imaginer les fantômes des artistes qui veillent sur leurs tableaux, parlant à voix haute, s'interpellant, se chamaillant en recréant l'atmosphère de vie napolitaine encore actuelle.

Durée 1h30 Tarifs : de 5€ à 10 € (Renseignements auprès de l'Office Intercommunal de Tourisme)

Billetterie en ligne et à l'Office de Tourisme du Pays d'Ajaccio. Pas de billetterie sur place.

### Visites guidées : les chefs d'œuvres du Palais Fesch

Les vendredis 6, 13, 20 et 27 août

Cette visite, présentée par un guide conférencier de l'Office Intercommunal de Tourisme, permet de découvrir un panorama exceptionnel de la peinture du 14ème au 19ème siècle. (Œuvres de Botticelli, Titien, Véronèse, Poussin...)

Surprenant et à ne pas manquer !

Tarifs : de 5€ à 10 € (Renseignements auprès de l'Office Intercommunal de Tourisme)

Rendez-vous à 14h30 au Palais Fesch. Billetterie en ligne et à l'Office de Tourisme du Pays d'Ajaccio.

### Les soirées napoléoniennes

Samedi 14 août à 19 h

Danses impériales dans la cour du Palais Fesch

Cour d'honneur, entrée libre

Programme complet des soirées napoléoniennes sur le site de l'OIT.



#### Les Amis du Palais Fesch

Pour adhérer à l'association des Amis du Palais Fesch ou pour tous renseignements vous pouvez écrire :

- par lettre postale à l'adresse suivante : Amis du Palais Fesch, 50 rue Fesch, 20000 Ajaccio

- ou par mail : [lesamisdupalaisfesch@gmail.com](mailto:lesamisdupalaisfesch@gmail.com)



**Palais Fesch**  
**Palazzu Fesch**  
50 rue Fesch, 20 000 Ajaccio  
Tel : 04 95 26 26 26  
[www.musee-fesch.com](http://www.musee-fesch.com)

**Horaires** : Le musée est ouvert tous les jours de la semaine

- de 9h15 à 18h du 1<sup>er</sup> mai au 31 octobre

- de 9h à 17h du 1<sup>er</sup> novembre au 30 avril

Fermeture annuelle : 25 décembre & du 1<sup>er</sup> au 15 janvier

**Urarii** : U museu hè apartu tutti i ghjorni di a settimana

- da 9 ori è quartu à 6 ori di sera da u 1 di maghju sin'à u 31 d'ottrovu

- da 9 ori à 5 ori di sera da u 1 di nuvembri sin'à 30 d'aprile

Sarratura annuale u 25 di dicembre & da u 1 sin'à u 15 di ghjinnaghju