

MERCREDI 19 OCTOBRE

OUVERTURE POUR LES ENFANTS

14H30

à partir de 4 ans

YUKU ET LA FLEUR DE L'HIMALAYA

De Arnaud Demuyneck et Rémi Durin - France - 2022 - 1h05
Yuku quitte sa famille pour partir à la recherche de la fleur de l'himalaya à la lumière éternelle. Sur son parcours, grâce à sa musique et à ses chansons, Yuku va se faire beaucoup d'amis.

Goûter

tout public

16H

LES ARISTOCHATS

De Wolfgang Reitherman - USA - 1970 - 1h15 - VF
Un classique de Disney avec des chats tout mignons au swing d'enfer, des chansons cultes et plein d'humour.

SOIRÉE D'OUVERTURE

18H

CHRISTOPHE... DÉFINITIVEMENT

D'Ange Leccia et Dominique Gonzales-Foerster - France - 2022 - 1h26

Rencontre avec Ange Leccia

Mars 2002, Christophe est de retour sur scène après 28 ans d'absence. La caméra, amoureuse, capte, fixe des mots, des sons, des couleurs, des instants. Christophe... Définitivement est un film en suspension construit comme un concert idéal.

19H30

Cocktail d'ouverture musical

AVANT-PREMIÈRE

21H

DIVERTIMENTO

Rencontre avec Marie-Castille Mention-Schaar

France - 2022 - Avec Oulaya Amanra, Lina El Arabi, Niels Arestrup

À 17 ans, Zahia Ziouani rêve de devenir cheffe d'orchestre. Sa sœur jumelle, Fettouma, est violoncelliste professionnelle. Bercées depuis leur plus tendre enfance par la musique symphonique classique, elles souhaitent à leur tour la rendre accessible à tous et dans tous les territoires.

JEUDI 20 OCTOBRE

14H30

FISHERMAN'S FRIEND

De Chris Foggin - Angleterre - 2021 - 1h52 - VO
Avec Daniel Mays, Tuppence Middleton, James Purefoy
Une comédie british qui nous embarque pour une réjouissante virée dans les magnifiques paysages vallonnés des Cornouailles.

17H

Grand ciné-quiz musical au Fogata avec places de cinéma à gagner !

Pascal nous propose un quiz musical live au piano. Avec plus de 2000 films à son répertoire, sa prestation est à la fois ludique, fédératrice et culturelle.

18H

ALLONS'ENFANTS

De Thierry Demaizière, Alban Teurlai - France - 2020 - 1h52
Au cœur de la capitale, un lycée tente un pari fou : intégrer des élèves de quartiers populaires et briser la spirale de l'échec scolaire grâce à la danse Hip Hop.

soiree vraie. Un projet éducatif qu'on voudrait voir partout se répéter, inspirer d'autres projets, devenir un modèle.

21H

METRONOM

AVANT-PREMIÈRE

D'Alexandru Belc - Roumanie - 2022 - 1h42 - VO
Avec Șerban Lazarovici, Mara Bugarin, Vlad Ivanov
Bucarest, 1972. Ana a 17 ans et rêve d'amour et de liberté et de musique. Lors d'une fête, elle décide avec ses amis de faire passer une lettre à Metronom, radio clandestine où les jeunes peuvent entendre en cachette Led Zeppelin, Janis Joplin ou Jimi Hendrix.

C'est alors que débarque la police secrète de Ceausescu, la Securitate : place aux ordres uniformes de la dictature...

En partenariat avec Amnesty International Corse

VENDREDI 21 OCTOBRE

14H30

MOULIN ROUGE

De Baz Luhrman - USA - 2001 - 2h06 - VO
Avec Nicole Kidman, Ewan McGregor, John Leguizamo

À la fin du XIXe siècle, dans le Paris de la Belle Epoque, Christian, un jeune poète désargenté, s'installe dans le quartier de Montmartre et découvre un univers où se mêlent sexe, drogue et french cancan.

Doté d'une prodigieuse énergie visuelle, foisonnant, Moulin Rouge se situe dans la continuité du cinéma de l'excès et de l'illusion cher à Baz Luhrmann.

18H

HALLELUJAH, LES MOTS DE LEONARD COHEN

De Daniel Geller, Dayna Goldfine - USA - 2022 - 1h58 - VO
C'est l'histoire d'une des chansons les plus mythiques du folk. En prenant l'hymne intemporel de Leonard Cohen comme fil rouge de leur documentaire, les réalisateurs retracent la vie hors du commun du poète canadien.. *Une inoubliable balade à travers la chanson qui a marqué nos vies.*

AVANT-PREMIÈRE

21H

MAESTRO(S)

Séance précédée d'un ciné-quiz

De Bruno Chiche - France - 2022 - 1h21 - avec Yvan Attal, Pierre Arditi, Miou-Miou

Chez les Dumar, on est chefs d'orchestre de père en fils : François achève une longue et brillante carrière internationale tandis que Denis vient de remporter une énième Victoire de la Musique Classique.

Une comédie dramatique fine menée par des acteurs au mieux de leur forme.

SAMEDI 22 OCTOBRE

14H

ENNIO

De Giuseppe Tornatore - Italie - 2022 - 2h36 - VO

Du conservatoire de musique à l'Oscar du meilleur compositeur, l'itinéraire d'un des plus grands musiciens du 20ème siècle.

Un formidable documentaire sur un artiste jusqu'ici resté très discret dont la parole s'exprimait uniquement par la musique. On en sort avec une envie folle de revoir tous ses films.

17H**YUKU ET LA FLEUR DE L'HIMALAYA***De Arnaud Demuyneck et Rémi Durin - France - 2022 - 1h05***18H CINÉ-CONCERT À L'ÉGLISE DE LA MISÉRICORDE ROMANETTI OU LE ROI DU MAQUIS***De Gemaro Dini - France - 1924 - 45 min**En partenariat avec la Cinémathèque de Corse, Casa di Lume et l'association ANT*

Le duo ØrsØ accompagnera en musique ce formidable film corse retraçant l'histoire des fameux "bandits d'honneur" Corse au début du 20ème siècle dernier, et plus particulièrement de Nonce Romanetti qui sévissait dans la Cinarca.

21H MOONAGE DAYDREAM*De Brett Morgen - USA - 2022 - 2h20 - VO*

MOONAGE DAYDREAM est une odysée cinématographique à travers l'œuvre créative et musicale de David Bowie. Dévoilant des images inédites, le documentaire a nécessité cinq ans de travail, avec le soutien et la complicité de la famille de Bowie.

Hommage psychédélique frénétique à un artiste multifacette, Moonage Daydream est une œuvre d'art en soi, dont on sort sonné, des étoiles plein les yeux.

DIMANCHE 23 OCTOBRE**11H CINÉ-BRIOCHE**

à partir de 3 ans

SAMETKA, LA CHENILLE QUI DANSE*De Zdenek Miler, Fiodor Khitruk - République Tchèque - 2013 - VF*

Le Cine-Brioche du dimanche matin accueille les tous petits pour leur première séance sur grand écran.

Séance précédée d'un petit déjeuner offert

AVANT-PREMIÈRE

à partir de 4 ans

14H30 ERNEST ET CÉLESTINE, LE VOYAGE EN CHARABIE*De Julien Chheng et Jean-Christophe Roger - France - 2022 - 1h30*

Ernest et Célestine retournent au pays d'Ernest, la Charabie, pour faire réparer son précieux violon cassé. Ils découvrent alors que la musique est bannie dans tout le pays depuis plusieurs années. Pour nos deux héros, il est impensable de vivre sans musique !

AVANT-PREMIÈRE

tout public

16H30 LE PETIT PIAF*De Gérard Jugnot - France - 2022 - 1h35**Avec Marc Lavoine, Gérard Jugnot, Soan Arhimann*

Dans un village de La Réunion, Nelson, 10 ans, rêve de devenir un grand chanteur. Après avoir postulé à l'émission télévisée Star Kids, il décide avec ses amis de trouver un coach pour préparer son concours. Par chance, Pierre Leroy, chanteur célèbre à la carrière en berne, est en tournée sur l'île.

Une émouvante comédie à voir en famille.

18H30**L'ÉNERGIE POSITIVE DES DIEUX***De Laëtitia Moller - France - 2022 - 1h10*

Leur musique est une déferlante de rock électrique. Leurs textes assènent une poésie sauvage. Accompagnés de quatre musiciens, Stanislas, Yohann, Aurélien et Kevin sont les chanteurs du groupe Astérotypie. Issus d'un institut médico-éducatif accueillant de jeunes autistes, ils dévoilent sur scène leurs univers détonants. Leur aventure collective est un cri de liberté.

21H**THE LAST WALTZ***De Martin Scorsese - USA - 1978 - 1h57 - VO*

Film culte de Martin Scorsese considéré par la critique comme le meilleur film de concert jamais réalisé. Sur scène Bob Dylan, mentor de la formation, mais également Neil Young, Muddy Waters, Eric Clapton, Joni Mitchell, Ringo Star, Ronnie Wood et bien d'autres rejoignent The band pour leur dernier concert.

LUNDI 24 OCTOBRE**14H30 IL ÉTAIT UNE FOIS DANS L'OUEST***De Sergio Leone - Italie/USA - 1969 - 2h55 - VO - Avec Henry Fonda, Charles Bronson, Claudia Cardinale, Jason Robards*

Qui n'a jamais chantonné ou siffloté le culte et terrible "Ouin, ouin ouiiii, ouiiiiin" de l'homme à l'harmonica, alias Charles Bronson ?! Une musique d'anthologie du grand Ennio Morricone dont Sergio Leone disait qu'il n'était pas son musicien, mais son 4^e scénariste.

50 ans après sa sortie, Il était une fois dans l'ouest est un chef-d'œuvre intact.

18H**COMPÉTITION DE COURTS MÉTRAGES MUSICAUX**

Programme de 1h45 - 10 court-métrages en compétition pour le prix du jury, le prix du public et le prix du jury jeune.

Venez nombreux pour élire votre film coup de cœur - renseignements sur le site www.cinemusica.fr

21H**KURT'S STORY***En présence de Gérard Guerrieri, acteur et réalisateur**France - 2022 - 33 min*

Kurt Dakota, chanteur taciturne d'un groupe glam-métal californien, se retrouve piégé à cause d'un concours lié à une campagne publicitaire, l'obligeant ainsi à cohabiter six jours d'affilée dans une famille située... en Corse.

De par son dédain naturel contre tous, son ignorance et son incapacité à épouser les coutumes locales, Kurt fait rapidement l'unanimité contre lui...

SUIVIE D'UNE PROJECTION SURPRISE !

Qu'ils sont rares, dans notre vie de spectateur, les moments de découverte totale sans n'avoir rien lu ou entendu au préalable. C'est cette invitation au voyage dans l'inconnu que nous vous proposons avec cette séance.

MARDI 25 OCTOBRE

AVANT-PREMIÈRE

tout public

14H15

ENZO LE CROCO

De Will Speck et Josh Gordon - USA - 2022 - 1h46 - VO - Avec Javier Bardem, Shawn Mendes, Constance Wu

Quand la famille Primm déménage à New York, leur jeune fils Josh peine à s'adapter à sa nouvelle école et à ses nouveaux camarades. Tout cela change quand il découvre Enzo - un crocodile chanteur qui aime les bains, le caviar et la musique.

16H15

TWENTY FEET FROM STARDOM

De Morgan Neville - USA - 2013 - 1h27 - VO

Nous sommes des millions à connaître leurs voix, mais personne ne connaît leurs noms. Twenty Feet from Stardom raconte l'histoire secrète des choristes qui se cachent derrière les plus grands hits de la musique populaire. C'est une célébration de ces voix de l'ombre qui accompagnent les plus grands.

SOIRÉE DE CLÔTURE

18H

FRENCHKISS GOES TO OULU

En présence des réalisateurs

De Frédéric et Nicolas Réau - France - 2020 - 1h06

CINEMUSICA VR EXPERIENCE

ATTENTION ! GRANDE PREMIERE : Lisula Cinemusica présentera pour la première fois une sélection de courts métrages en **réalité virtuelle**. Ces œuvres créées pour être visualisées en 360° seront présentées dans un espace dédié grâce à des casques VR permettant une immersion totale dans les films.

5 films au programme :

- **Danseur étoile** - Réalisé par Targo et Chloé Rochefeuil -
- **Conscious existence** - Réalisé par Marc Zimmermann -
- **The Wild Immersion** - Réalisé par Adrien Moisson & Raphaël Aupy -
- **22.7** - Réalisé par Jan Kounen, Molécule & Amaury La Burthe -
- **Concert d'Astérotypie à la Fête de l'Humanité** - Réalisé par les équipes de la 25ème heure

Du 19 au 25 sur réservation

Restauration sur place (hors ouverture et clôture) de 20h à 21h

Plus d'informations sur : www.cinemusica.fr

f lisula cinemusica @ lisula.cinemusica

Partenaires - Sponsors

La Collectivité De Corse - La Mairie de l'Île Rousse - L'office de tourisme de L'île Rousse - C.S.T. - France 3 Corse - Via Stella - France Bleue - RCFM - Via - Télé Paese - Radio Calvi - Corse net infos - Corse Matin - Le Fogata - Leclerc - Residence Saletta - Transpacam - Transpalux - Le Max Linder - Casta Libre - Les Vins de Balagne (Enclos de Angès, Clos Columbu, Domaine Alzipratu, Domaine Maestracci, Domaine A.Ronca) - Pietra - Canal Artistique - La Mission Locale de Balagne - L'association LEIA - La fabrique citoyenne de l'Île Rousse - Corsica Doc - Theatru A scintilla Balanina - Les Nuits Meds - Arte Mare - Arte Libri

Tarif

Plein tarif : 8.00€ Tarif Réduit : 7.00€ Adhérents : 6.00€

Carnet non nominatif 5 entrées : 30.00€

Ce film fait découvrir l'histoire de French Kiss, champion de France et vice-champion du monde de Air Guitar. French Kiss a toujours rêvé d'être une rock star. Pour réaliser son rêve, il a décidé de concourir au championnat du monde de Air Guitar.

Un film à découvrir à tout prix et qui vous donnera envie de prendre votre guitare surtout si vous n'en avez pas !

19H30

Démonstration de air guitar

et cocktail dansant

AVANT-PREMIÈRE

21H

HOURIA

Rencontre avec Mounia Meddour réalisatrice (sous réserve), et Djamilia Benamara, distributrice

France - 2022 - 1h45 - avec Lyna Khoudri, Amira Hilda Douaouda, Rachida Brakni

Alger. Houria est une jeune et talentueuse danseuse. Femme de ménage le jour, elle participe à des paris clandestins la nuit. Mais un soir où elle a gagné gros, elle est violemment agressée par Ali et se retrouve à l'hôpital. Ses rêves de carrière de ballerine s'envolent. Houria va retrouver un sens à sa vie en inscrivant la danse dans la reconstruction et sublimation des corps blessés... Deuxième long métrage de Mounia Meddour, après Papicha.

Un dernier verre pour la clôture