

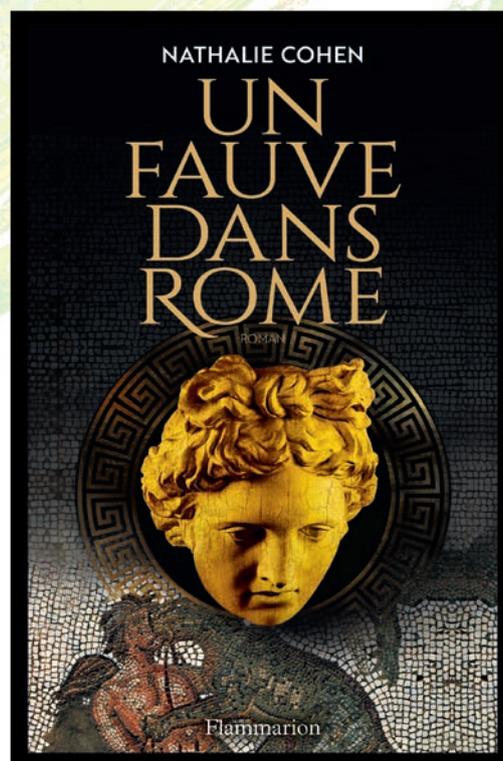
racines de ciel



PALAIS FESCH
musée des beaux-arts

DOSSIER DE PRESSE

Photo : © Astrid di Crollanza - Flammarion



Entretien avec l'écrivaine

NATHALIE COHEN

Animation

Michel Peretti

JEUDI 29 SEPTEMBRE 2022 à 18 h 30

à visionner sur la page Facebook de **Racines de ciel**

Soutenu par



AJACCIO
CITÉ D'AJACCIO



La Marge



JEUDI 29 SEPTEMBRE 2022 à 18 h 30

à visionner sur notre page Facebook,

NATHALIE COHEN

sera l'invitée d'une nouvelle émission littéraire **Racines de ciel**.

Entretien mené par **Michel Peretti**, et filmé au sein du **Palais Fesch-musée des Beaux-Arts d'Ajaccio**.
L'auteure évoquera son dernier roman, le thriller antique *Un fauve dans Rome* (éd. Flammarion, 2022)

BIOGRAPHIE

Après des études de lettres classiques et l'obtention de l'agrégation, Nathalie Cohen devient professeur de grec et de latin et poursuit des recherches en judaïsme hellénistique et en patristique grecque.

Auteure, elle publie un premier essai en 2017, *Une étrange rencontre : Juifs, Grecs et Romains* (Le Cerf) où se mêlent son histoire de fille d'immigrés juifs tunisiens à une étude approfondie de la rencontre des civilisations romaines, juives et grecques durant l'Antiquité, déterminante dans la future construction européenne.

En 2019, *La Secte du Serpent* (Denoël) inaugure la série de thrillers « M.O. Modus operandi » par une plongée dans la Rome de l'an 54, sous le règne de Néron. À la manière d'un Bernie Gunther antique, Marcus Tiberius Alexander mène une enquête rocambolesque sur fond de lutte de classes, de prégnance divine et de mœurs sans foi ni loi, mêlant habilement précision historique et intrigue haletante.

Un fauve dans Rome, paru chez Flammarion en février dernier, est le deuxième tome de cette série de polars saluée par la critique.

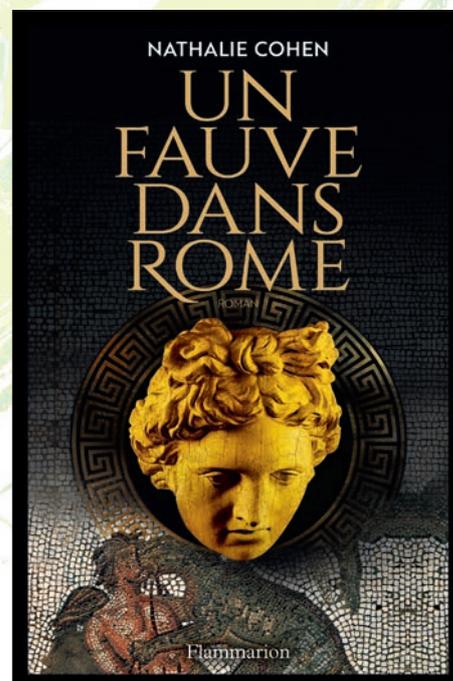
RÉSUMÉ DE L'OUVRAGE TRAITÉ

Un fauve dans Rome

Quel est ce fauve qui menace Rome ? Est-ce Néron, cet empereur fou dont on dit que les débauches attisent la colère des dieux ? À moins que ce ne soit cet incendie qui lèche les arcades du Circus Maximus et s'avance dangereusement dans la ville ? Mais les départs de feu ne sont pas la seule source d'inquiétude pour Marcus Alexander, le tribun de la Première caserne. Il y a aussi la disparition de ces enfants blonds, qui réveille chez lui d'anciennes douleurs et déclenche une volonté farouche de les retrouver.

Marcus va mener l'enquête, au risque de se jeter, en s'approchant de très près de Néron et de son frère ennemi Lucius, dans la gueule du loup.

Le roman de Nathalie Cohen nous plonge dans une Rome antique sous tension. Les intrigues se bousculent, l'écriture est aussi moderne qu'alerte, et le dépaysement serait total si les excès du pouvoir et la dignité violée des enfants ne résonnaient pas tristement avec notre époque



BIBLIOGRAPHIE

Une étrange rencontre : Juifs, Grecs et Romains (Le Cerf, 2017)

La Secte du Serpent (Denoël, 2019)

Un fauve dans Rome (Flammarion, 2022)

racines de ciel

Conception & direction
Mychèle Leca

Rencontres littéraires et entretiens avec des personnalités qui, tout au long de l'année, viennent évoquer leur dernière œuvre, que ce soit à la rencontre du public à Ajaccio, dans le cadre du Palais Fesch-Musée des Beaux-Arts, ou en direct sur la page Facebook de Racines de ciel. On citera notamment MOHAMMED AÏSSAOUI, DAVID FOENKINOS, PIERRE ASSOULINE, DENIS PESCHANSKI, PASCAL QUIGNARD, JEAN ROUAUD, JEAN-NOËL SCHIFANO, BOUALEM SANSAL, TAHAR BEN JELLOUN, BORIS CYRULNIK, CHARLES DANTZIG, OLIVIER ROLIN, ARIANE CHEMIN, BENJAMIN STORA, CLAUDE ARNAUD ou CHRISTINE ANGOT.

Contact : 06 72 07 65 83 / d.peduzzi.mariani@orange.fr