

Voyage en train



DANS LE TRAIN

Escape game : écrit et mis en scène par Bertrand Puard, auteur de *Meurtre dans l'Orient Express* (Hachette Heroes). Escape game *Petit Vampire* pour les enfants.

Découverte de la paléographie avec Charles-Eloi Vial.

Micro-conférences historiques avec Philippe Peretti, Patrice Gueniffey.

Lectures :

- Laure Limongi lit *La Modification* de Michel Butor
- Christophe Bourseiller chronique les voyages en train et lit le *Dossier Trocchi*.

Couture dans le train : TRANS-CORSICA Isabelle Moulin, artiste-plasticienne et présidente du Palazzu Verde invite les passagers à une performance ferroviaire, littéraire et couturière entre Bastia et Ajaccio.

Peinture : Béatrice Castoriano réalise, au fil des rails, au cours des étapes, un carnet de moments, dans lequel - peut-être ?- oserez-vous aussi esquisser un dessin...

ESCALES (OUVERT AU PUBLIC)

📍 **Ponte-Leccia** • Samedi 27 à 10h19 à la gare de Ponte-Leccia Discussions, histoire du train, lectures

📍 **Venaco** • Samedi 27 à 12h15 sur la place de l'église de Venaco : Table ronde avec Patrice Gueniffey, Christophe Donner, Charles-Eloi Vial, Christophe Bourseiller, Bertrand Puard. La librairie **Cavallu Marinu** vendra les livres.

📍 **Ajaccio** • Samedi 27 à 18h à la salle Schiavo : Conférence de Jean-Marc Olivesi, Conservateur général, Musée national de la Maison Bonaparte. Le thème: La vie quotidienne des Bonaparte: décor, goûts, culture
Dimanche 28 visite de la **Maison Bonaparte** sous la direction de Jean-Marc Olivesi

📍 **Vizzavona** • Dimanche 28 à 16h30 à la Gare de Vizzavona. Promenade dans la forêt. Visite commentée du Grand Hôtel de la forêt par Dominique Gaudin.

Conférences - Promenades - Signatures - Discussions

HISTOIRE(S)

en MAI

A storia vagabonda

22 au 28 mai

■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■
Promenade Salvatore Viale à Bastia le 25 à 15h30

Rencontre Librairie Alma le 26 à 11h

Table ronde à la Médiathèque de Folelli le 26 à 17h30

U trenu di a storia  Escape game les 27 et 28

■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■
Bibliothèque municipale - Bibliothèque patrimoniale Tommaso Prelà
Chemins de Fer de la Corse - Librairie Alma et librairie itinérante Cavallu Marinu
Galerie Noir et Blanc - Médiathèque de Castagniccia Mare e Monti

■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■
histoireenmai.corsica



Programme

Le jeudi 25 Mai

Promenade Salvatore Viale
Sacristies et lieux discrets.

Le vendredi 26 Mai

À 11h à la librairie Alma
Nantu e strade di a storia

Rencontre avec les auteurs.
Patrice Gueniffey, Christophe Donner, Christine Féret-Fleury, Charles-Eloi Vial, Christophe Bourseiller.

à 17h30 à la Médiathèque de Castagniccia
Mare à Monti

« Comment écrit-on l'histoire ? »

Patrice Gueniffey, historien, directeur d'études à l'EHESS. Chercheur en études napoléoniennes.

Bertrand Puard, romancier et scénariste, auteur de polars, romans pour la jeunesse, il est un écrivain prolifique aussi connu sous le nom d'Ewan Blackshore. **Laure Limongi** publie des ouvrages entre roman, poésie et essai. Elle a dirigé les collections « & » chez Al Dante puis « Laureli » aux Éditions Léo Scheer. Elle est professeure de création littéraire à l'École nationale supérieure d'arts de Paris-Cergy. **Christophe Donner** ou Chris Donner, est un écrivain, journaliste, critique littéraire et cinéaste, auteur d'une œuvre variée du roman historique, autobiographique, aux récits pour la jeunesse. **Christophe Bourseiller**, acteur, journaliste, animateur audiovisuel, écrivain et enseignant. Il est passionné d'archives, de bases de données, et d'histoire politique. **Charles-Eloi Vial**, archiviste paléographe, il est conservateur des bibliothèques au département des Manuscrits de la Bibliothèque nationale de France. **Philippe Peretti**, historien.

Modératrice **Françoise Ducret**.

Du 27 au 28 Mai

U trenu di a storia

Voyage en train BASTIA - AJACCIO - BASTIA avec escales à l'aller ou au retour à Ponte Leccia, Venaco, Corte, Vizzavona, Ajaccio, en partenariat avec les Chemins de Fer de la Corse.

Promenade Salvatore Viale. Sacristies et lieux discrets.

Sous le signe d'*Au nom de la Rose*, découverte des chapelles et bibliothèques bastiaises. Quand au sein des couvents et abbayes, les bibliothèques renfermaient des livres sacrés, et qu'à l'exception du scriptorium où travaillaient les enlumineurs et les frères copistes, ces lieux étaient pleins de silence et de mystère.

15h30 Rendez-vous au couvent Saint-Antoine et visite.

16h30 Départ de la bibliothèque patrimoniale Tommaso Prelà. Suite des visites et découverte des trésors : Saint-Élisabeth, Sant'Angelo, Saint-Charles, L'Immaculée, Saint-Jean, Saint-Érasme.

19h Bibliothèque Patrimoniale Tommaso Prelà : apéritif et collation dans le jardin, concert, lectures.

20h Visite nocturne des fonds de la bibliothèque.

22h Fin de la promenade.

Réservation au : 06 81 19 90 74

Exposition

Exposition de photos de livres anciens dans le hall de la gare de Bastia du 9 mai au 28 mai

Les historiens

Charles-Eloi VIAL

Archiviste paléographe, docteur en histoire, conservateur au département des manuscrits, service des manuscrits modernes et contemporains à la Bibliothèque Nationale de France.

Il dirige la collection la *Bibliothèque des Illustres* (Perrin/BNF). Il s'intéresse principalement au Premier Empire et à la Restauration. Auteur de nombreux ouvrages parmi lesquels *La famille royale au temple* (Perrin), *Le Siècle des chutes* (Perrin) et *Sauver l'Empire - 1813 : la fin de l'Europe napoléonienne* (Perrin).

Christophe BOURSEILLER

Historien, écrivain et journaliste, il est l'auteur d'une quarantaine de livres tous remarquables, ainsi que, pour la chaîne Histoire TV, d'une série documentaire décrivant les théories du complot. Il présente le *Dossier Trocchi* (La table ronde) et *Ils l'appelaient Monsieur Hitler* (Perrin).

Patrice GUENIFFEY

Historien, directeur d'études à l'EHESS, spécialiste internationalement reconnu de la Révolution et de l'Empire, il est l'auteur de la biographie monumentale et définitive *Bonaparte*, (Gallimard), *Les grandes décisions de l'histoire de France* (Perrin) et *Le nombre et la raison* (Cerf)..

Les romanciers

Christophe DONNER

Christophe Donner est né à Paris en 1956. Acteur, puis monteur de film, scénariste, réalisateur, chroniqueur hippique, il a publié une cinquantaine d'ouvrages plus ou moins autobiographiques, parmi lesquels *Petit Joseph*, *Vivre encore un peu*, *La France gay*, *Ce que faisait ma grand-mère à moitié nue sur le bureau du Général* (Grasset)

Christine FÉRET-FLEURY

Christine Féret-Fleury a longtemps travaillé dans l'édition avant de se consacrer à l'écriture. Depuis, les journées sont trop courtes pour venir à bout de toutes les histoires qui lui passent

par la tête. Elle a publié presque cent livres pour les enfants et les adultes. Elle présente *Le Journal d'Armande*, *comédienne de Molière*, (Gallimard jeunesse).

Bertrand PUARD

Romancier et scénariste, Bertrand Puard est un véritable mousquetaire de l'écriture ! Également animateur de radio et directeur de collection, cela fait longtemps qu'il n'est plus nouveau à l'école des écrivains : en témoignent comme fait d'armes les différents prix littéraires qu'il a remportés. Il présente *l'école des mousquetaires* (PKJ).

Laure LIMONGI

Elle publie des ouvrages entre roman, poésie et essai tels que *On ne peut pas tenir la mer entre ses mains* et *Anomalie des zones profondes du cerveau* (Grasset), *J'ai conjugué ce verbe pour marcher sur ton cœur* (L'Attente), *Soliste* (Inculte), *Indociles* (Léo Scheer) ou *Ton cœur à la forme d'une île* (Grasset).