

SEMAINE 21	MERCREDI 21/05	JEUDI 22/05	VENDREDI 23/05	SAMEDI 24/05	DIMANCHE 25/05	LUNDI 26/05	MARDI 27/05
MISSION IMPOSSIBLE Christopher Mc Quarrrie - 2h51	13H - 21H VF	13H - 15H30 VF 21H VO	15H - 21H VF	12H30 - 18H 21H VF	15H30 - 21H VF	13H - 21H VF	12H30 - 21H VF 18H VO
LILO & STITCH Disney - 1h48	13H30 - 16H - 18H30	16H30 - 19H	13H30 - 18H30 - 21H	16H - 18H30	13H30 - 16H - 18H30	16H30 - 19H	13H30 - 21H30
LA VENUE DE L'AVENIR Cédric Klapisch - 2h06	-	16H - 21H	13H30 - 19H	16H - 21H	13H30 - 19H	16H - 21H	14H - 19H
LES MUSICIENS Gregory Magne - 1h42	19H	13H30	21H30	19H	21H30	16H	18H30
PARTIR UN JOUR Amélie Bonnin - 1H38	16H30 - 21H30	14H - 19H	13H - 21H30	16H - 19H	14H - 21H30	16H30 - 19H	16H - 21H30
HURRY UP TOMORROW Trey Edward Shults - 1H45	21H30 VF	18H30 VO	16H30 VF	21H30 VO	19H VF	13H30 VO	21H VF
DESTINATION FINALE 12 Z. Lipovsky & Adam B. Stein - 1H50	16H30 - 19H	13H - 21H30	16H - 18H30	13H30 - 21H30	13H - 19H	16H30 - 21H30	16H - 18H30
TU NE MENTIRAS POINT Tim Mielants - 1H38	21H VO	14H VO	16H30 VO	-	-	21H30 VO	16H30 VO
ANGES & CIE Vladimir Rodionov - 1H31	14H - 18H30	21H	19H	16H30	21H	14H - 19H	16H30
COKA CHICAS 12 Roxine Helberg - 1H40	19H	14H - 21H30	21H	16H30	16H30 - 18H30	16H	21H
LES LINCEULS 12 David Cronenberg - 1H59	21H30 VO	-	18H30 VF	-	14H VF	21H30 VF	16H30 VO
UN MONDE MERVEILLEUX Giulio Callegari - 1H18	14H - 18H30	16H30	16H30	14H - 19H	21H	14H	19H
UNTIL DAWN 12 David F. Sandberg - 1H43	16H	21H30	14H	18H30	-	21H	-
THUNDERBOLTS Jake Schreier - 2H06	14H - 21H VF	18H30 VO	16H VF	13H30 - 21H30 VF	16H30 VF	14H VO 18H30 VF	16H VF
LA LÉGENDE D'OCHI Isaiha Saxon - 1H35	13H30	-	-	16H30	14H	-	-
MOON LE PANDA Gilles de Maistre - 1H25	-	-	-	14H	16H30	-	-
MINECRAFT Jared Hess - 1H41	16H30	-	-	14H	-	-	-
L'AMOUR C'EST SURCÔTÉ Mourad Winter - 1H38	-	16H	-	-	21H30	-	14H
LE MÉLANGE DES GENRES Michel Leclerc - 1H43	-	19H	14H	-	-	-	14H
SINNERS 12 Ryan Coogler - 2H18	-	18H30	-	-	-	-	13H30
LES RÈGLES DE L'ART Dominique Baumard - 1H35	-	16H30	19H	-	-	-	21H30
DROP GAME Christopher Landon - 1H35	-	-	14H	-	-	-	19H
LE MOHICAN Frédéric Farrucci - 1H26	-	-	21H30	-	-	-	-
FANON Jean-Claude Barny - 2H13	16H VO	-	-	-	-	-	-
COMMENT DEVENIR RICHE Pat Boonnitipat - 2H13	-	-	-	21H VO	-	18H30 VO	-

BALLET AU CINÉMA

LA BELLE AU BOIS DORMANT

Filmé à l'Opéra de Paris le 10/04/25 (2h46)

dimanche à 16h

Tarif spectacle différé : 14€/11€/9€



CINÉ-DÉBAT

DES JOURS MEILLEURS

(De Elsa Bennett, Hippolyte Dard, 1 h 41) Suivi d'un échange en salle avec les intervenant.es de ADDICTIONS FRANCE

lundi à 18h30

Tarif : 6€

