CITADELLE

MARSEILLE

Fort Saint Nicolas

17 — 19 oct. 2025

La Grèce à l'honneur

Expositions — Concerts — Danses

Littérature — Grande librairie — Ateliers Lectures — Rencontres — Dédicaces

SAON DU IVRE MÉTRO LITAIN





INFOS PRATIQUES

Comment s'y rendre?

En métro

Ligne 1, Arrêt Métro Vieux-Port (15 minutes à pied)

En bus

Ligne 82, 82S et 83 -Arrêt Fort Saint-Nicolas ou Pharo

En voiture

Par l'autoroute A55 ou A7, Sortie Vieux-Port, direction Pharo / Les plages

Parkings publics

Q-Park Pharo / Indigo Vieux-Port la Criée

CITADELLE MARSEILLE

La Citadelle de Marseille, longtemps mystérieuse et inaccessible, est désormais ouverte au public. Dominante, ouverte sur la Méditerranée et tournée vers les terres de la Métropole Aix-Marseille-Provence, à deux pas de l'hémicycle du Pharo où se décide la politique métropolitaine. Elle est l'emplacement idoine pour accueillir les acteurs du livre qui sont nombreux à avoir décidé de s'installer sur nos terres accueillantes, ces dernières années.

Ce site patrimonial de cinq hectares surplombant le Vieux-Port, le Fort d'Entrecasteaux, partie haute du Fort Saint Nicolas, fermé pendant 360 ans et classé Monument Historique en 1969 est aujourd'hui investi par La Citadelle de Marseille, une association du Groupe SOS, groupe associatif acteur de la cohésion sociale en France et à l'international.

Son ambition? Restaurer et transformer progressivement ce fort militaire défensif en lieu de vie, de partage et de culture. Le public peut dès maintenant profiter de la vue et du coucher de soleil depuis les jardins aménagés, boire un verre, pique-niquer, embarquer dans l'histoire passionnante du site, des femmes et hommes qui le restaurent lors d'une visite guidée ou via un parcours sonore, s'intéresser à la vie des sols et des espèces végétales en milieu urbain, aller à la rencontre d'artistes en résidence, et enfin profiter d'événements culturels.

ÉDITO

Le salon du livre métropolitain revient à la Citadelle de Marseille les 17, 18 et 19 octobre.

Destiné à mettre en valeur le livre et tous ses acteurs du pourtour méditerranéen, sa deuxième édition est dédiée à la Grèce, pays fondateur de la ville de Marseille.

Vingt-cinq conférences et rencontres lui sont consacrées avec près de 50 traducteurs et auteurs venus d'Athènes, Thessalonique, Palerme et ailleurs. Un banquet littéraire de 100 personnes offrira des causeries assorties de dégustations, animées par des spécialistes autour de la cuisine grecque et sera ponctué de dégustations.

La Grèce dans toute son ampleur sera mise à l'honneur : mer, archéologie, films, musiques, chants, danse, avec de belles surprises dont la venue du grand cinéaste Costa Gavras.

Trois expositions photographiques, pour petits et grands, sont à découvrir : l'une sur les rivières d'Athènes de Sylvain Maestraggi, la seconde, de Jean-Paul Olive, portera sur Athènes et ses îles, la troisième sera dédiée, à l'occasion de la sortie en octobre d'un nouvel album, aux voyages d'Astérix qui, comme chacun le sait, a exploré le bassin méditerranéen. Sans compter des ateliers d'écriture, une rencontre autour du polar grec, des conférences musicales, des projections de films documentaires, etc...

Les familles et les plus jeunes seront une nouvelle fois choyés avec des ateliers, des lectures dansées et des surprises disséminées dans tous les jardins de la Citadelle.

Quant à la fête, elle sera aussi de la partie avec des danses et des chants traditionnels grecs, du Rebétiko, un concert de Haïdouti Orchestra et un autre de la magnifique Daphné Kritharas.

La Présidente de la Métropole Aix-Marseille-Provence

- p. 4 et 5 Les temps forts de la journée d'ouverture
- p. 6 et 7 Les spectacles
- p. 8 et 9 Ateliers et animations jeunesse
- p. 10 et 11 Plan de la Citadelle
- p. 12 à 15 Focus sur les rencontres
 - p. 16 Les expositions
- p. 17 à 21 **Agenda**
 - p. 22 Les auteurs en dédicace
 - p. 23 Accessibilité

EN AMONT DU SALON DU LIVRE, LE 15 OCTOBRE DE 14H À 18H

Le Salon du livre métropolitain vous convie à la projection de documentaires sur la Grèce.

Une découverte du pays, de son peuple et de ses cultures.

Après-midi animé par Alexandre Pountzas,

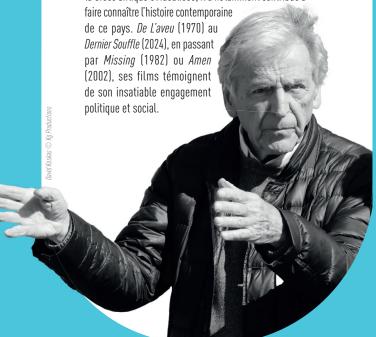
Centre Culturel Hellénique, Cinéma Artplexe, 125, La Canebière, 13001 Marseille



Vendredi 17 octobre Cour Demi-Lune

17h-18h Grand entretien avec Costa-Gavras

Rencontre animée par Hugo Pinatel, directeur de la programmation culturelle de L'Atelier de la langue française. Il est le plus grec des cinéastes français, et le plus français des cinéastes grecs. Depuis le succès de son thriller Z, en 1969, avec Yves Montand et Jean-Louis Trintignant, Costa-Gavras s'est imposé comme une figure majeure du cinéma engagé. Loin de la Grèce antique et idéalisée, il a notamment contribué à





Entre Illiade et Odyssée, lectures

Spectacle par François Lamargot, danseur et chorégraphe ;

Alexandre Gastoud, danseur interprète et Valentine Nagata-Ramos, danseuse et chorégraphe Entre Iliade et Odyssée, la Grèce est vecteur d'imaginaire et de rêve... Un rêve empreint de poésie mais aussi de facéties. Danse hip-hop, danse contemporaine, théâtralité du geste sont autant de techniques conviées pour créer cette interprétation chorégraphique et poétique de l'Illiade et l'Odyssée.





Inauguration du Salon du livre métropolitain et remise du prix littéraire

Le Prix littéraire du Salon Métropolitain met cette année à l'honneur la richesse et la diversité du roman grec contemporain traduit en français. Parmi 17 titres parus entre janvier 2024 et juillet 2025, les deux finalistes retenus sont *Le dernier des ours* d'Akis Papantonis, traduit du grec par Hélène Zervas & Michel Volkovitch (2025, *Miel des Anges*) et *L'enfant qui sema la mort* d'Auguste Corteau, traduit du grec par Clara Villain (2024, *Belfond*).

Les lauréats (auteur et traducteur) seront annoncés lors de l'inauquration du Salon.

Florilège de chansons grecques

Par le groupe Philia, en partenariat avec l'association Kalymniotes

Depuis plus de 20 ans, Philia fait rayonner la musique grecque en France et à l'international. À l'occasion de l'ouverture du Salon du livre, le groupe a composé un florilège vibrant de chansons grecques : des œuvres emblématiques des compositeurs Mikis Theodorakis, Manos Hadjidakis, Stavros Xarhakos, mais aussi des airs populaires et entraînants qui font battre le cœur de tous les publics



Entrez dans la danse avec les Grecs!

Dans une ambiance chaleureuse et festive, l'Union Hellénique de Provence invite à découvrir les danses traditionnelles grecques à travers un spectacle haut en couleurs. Vous serez aussi invités à danser et à partager dans la joie la richesse et la diversité du patrimoine hellénique.

Cour Demi-lune

Heureux qui comme Ulysse

Samedi 18 octobre 14h30-15h30

Lecture autour de *L'Odyssée* d'Homère, par Bruno Raffaelli, acteur, Sociétaire de la Comédie-Française et Chevalier de l'Ordre des Arts et des Lettres.. En partenariat avec l'Atelier de la langue française.

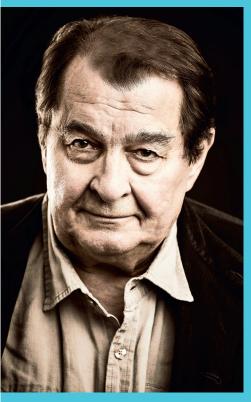
Œuvre fondatrice de la civilisation occidentale, *L'Odyssée* d'Homère narre ses aventures, et compte parmi les plus beaux récits d'apprentissage de l'humanité.

Concert Haïdouti Orkestar

Samedi 18 octobre 20h-21h

Cuivres flamboyants, percussions éclatantes, accordéon virtuose, voix suave et racée! Haïdouti Orkestar, c'est un brass band qui depuis quatorze ans pérégrine aux confins des Balkans, de la Turquie et de l'Orient.

En co-signant avec Ibrahim Maalouf, la Bande Originale du film *La Vache* de Mohamed Hamidi avec Jamel Debbouze et Lambert Wilson, le Haïdouti a ajouté le 7° art à ses cordes. Sous les projecteurs de la cérémonie de clôture du Festival de Cannes 2016, le Palais des Festivals s'est enflammé pour les rythmes sensuels et l'énergie de l'Orkestar!







Concert Dafné Kritharas

Dimanche 19 octobre 17h-19h

Sauvage ou d'un raffinement absolu, la voix de Dafné Kritharas emporte celui qui l'entend dans un univers mystique, sensible et enflammé. Dans ses chansons en Grec et en Français (de ses deux pays d'origine), elle passe à travers une infinité de nuances et transmet le sens le plus pur de la joie et de la fête des rives de la mer Egée.

Banquet littéraire

Salle des Cyclades

Samedi 18 octobre 17h30-19h30

En partenariat avec *Alimentation Générale*, agence pour les cultures du goût

Plongez au cœur des saveurs et des récits méditerranéens lors d'un banquet littéraire unique, réunissant auteurs grecs et méditerranéens autour de la littérature, de la cuisine, de l'art de vivre et du polar.

Partagez une expérience conviviale à l'échelle d'une grande table, mêlant lectures, échanges et dégustations inspirés par les livres et les savoir-faire culinaires.

Au programme, notamment :

Les récits de recettes et de savoir-faire

avec Marie Bescond-Kophidès et Panagiot Kophidou, Paul Evangelopoulos et Delphine Kamisoglo

Les récits de vie avec Iulia Sammut

Les récits littéraires et historiques

avec Daniel Faget et son hommage à la Méditerranée

Les tables de produits

avec Florence Tilkens Zotiades, Alessandra Pierini et Anne Ettore

Le repas grec

Orchestré par Julia Sammut, avec les chefs Marie Bescond-Khophidès, Panagiot, Cypris et Koul Kophidou. Sur réservation

Une invitation à savourer la Méditerranée sous toutes ses formes, littéraires et gustatives.

Inscriptions

Stand de la Métropole Aix-Marseille-Provence (Salon des Éditeurs) à partir de 14h le jour-même.



EN CONTINU TOUT AU LONG DU SALON

RETROUVEZ DES ANIMATIONS ET ATELIERS JEUNESSE, POUR EXPLORER DE MANIÈRE LUDIQUE ET INTERACTIVE LA MÉDITERRANÉE ET SON HISTOIRE.

La Caverne d'Oneiros

POUDRIÈRE

Spectacle vidéo immersif créé par Seni Warna et la Cie Enlight

Il existe un lieu secret dans La Citadelle, appelé « La Caverne d'Oneiros ». On s'y arrête un instant pour rêver les yeux ouverts et accomplir un bref voyage onirique à travers des songes illustrés, inspirés de la mythologie grecque.



Terre rouge, ombres noires

JARDIN DES OLIVIERS

Par les médiatrices de la Métropole Aix-Marseille-Provence

À partir d'une plaque d'argile rouge déjà façonnée, les participants décorent leur création en s'inspirant des célèbres vases grecs à figures noires. Silhouettes, motifs géométriques et scènes mythologiques prennent forme en noir sur fond rouge, dans une ambiance artistique aux couleurs de la Méditerranée

Bleu, porte-bonheur

JARDIN DES OLIVIERS

Par les médiatrices de la Métropole Aix-Marseille-Provence

Plongez dans les traditions méditerranéennes avec cet atelier de création autour du célèbre œil grec, symbole de protection et de chance. En jouant avec les nuances de bleu —profond, turquoise, indigo— chaque participant décore son propre talisman à suspendre, à offrir ou à garder précieusement.

Les Secrets de la Citadelle

JARDIN DES OLIVIERS

Jeu itinérant créé par PLAYtime

Ce jeu itinérant vous invite à découvrir les lieux emblématiques et le patrimoine historique de la Citadelle. Conçues pour les familles, ses énigmes simples et accessibles vous guideront avec légèreté dans les travées du fort.

La Grèce, pays à l'honneur de cette édition du Salon, apportera une touche de culture méditerranéenne à votre parcours.



La Bibliocyclette

JARDIN DES OLIVIERS Par l'équipe médiation de Fotokino VENDREDI 17 TOUTE LA JOURNÉE ET SAMEDI 18 OCTOBRE JUSQU'À 13H30

La Bibliocyclette est une bibliothèque mobile qui propose aux jeunes marseillais des temps de lecture et de médiation autour de la littérature jeunesse. Retrouvez-la pendant toute la durée du Salon du livre métropolitain dans le lardin de la Citadelle

Salade grecque

JARDIN DES OLIVIERS Par l'équipe médiation de Fotokino VENDREDI 17 TOUTE LA JOURNÉE ET SAMEDI 18 OCTOBRE JUSQU'À 13H30

A partir de papiers découpés de toutes les couleurs prenant la forme d'olives, sardines, tomates et autres herbes fraiches, les enfants sont invités à composer leur recette méditerranéenne originale!

Métamorphoses

JARDIN DES OLIVIERS

Atelier jeunesse dès 6 ans, animé par Pascale Roux SAMEDI 18 ET DIMANCHE 19 OCTOBRE

Sur le thème de la Métamorphose, inspiré des histoires mythologiques d'Ovide, les enfants vont dessiner l'éphémère, en représentant un personnage en train de se transformer. Entièrement en noir et blanc, le dessin laissera parler l'imagination des artistes en herbe, tout en jouant avec les formes et les contrastes.

Les spectacles jeunesse Cours demi-lune



Voyages au-delà des mers

SAMEDI 18 OCTOBRE 11H-11H45 Spectacle musical (3-8 ans) par Ze Bourgeoiz

Un spectacle qui sensibilise à la musique, l'écoute, mais aussi à la nature, au respect de l'autre, de la Terre et des Océans.

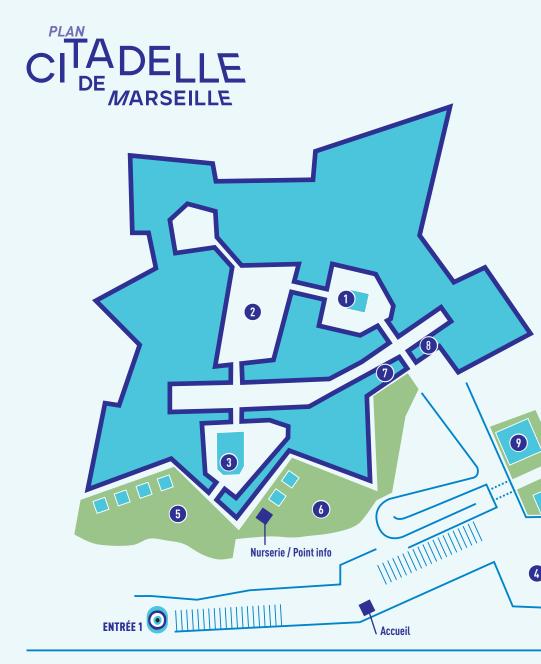


Le Poulpe qui parlait trop

DIMANCHE 19 OCTOBRE 11H-11H30 Spectacle (à partir de 5 ans) par Hélène Palardy

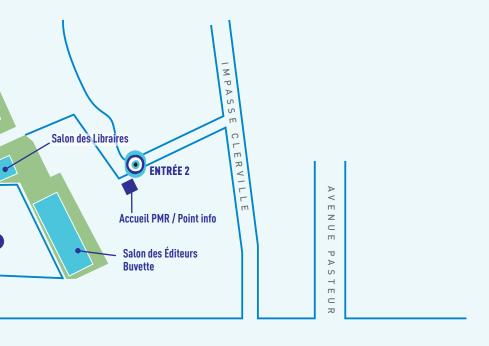
Au fond du Vieux-Port vivait un poulpe très bavard nommé Octave. Comme tous les poulpes, sa mémoire dépassait son âge, il connaissait des histoires et ne pouvait s'empêcher de parler, parler, parler...

Un spectacle conté et rock, plein d'humour pour toute la famille.



BOULEVARD CHARLES LIVON

- 1 COUR DEMI-LUNE : scène
- COUR DU HAUT-FORT : SALLES CORFOU ET SYMI, points inscriptions ateliers jeunesse, ateliers, rencontres et tables rondes
- 3 POUDRIÈRE : mapping "La caverne d'Oneiros"
- MOULIN: Buvette
- 5 JARDIN DES OLIVIERS : ateliers jeunesse en continu
- 6 JARDIN DES VIGNES : point info, nurserie
- SALLE ITHAQUE
- SALLE KALYMNOS
- SALLE CYCLADES



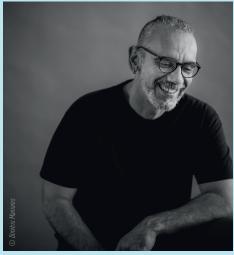
La littérature grecque au présent : deux voix singulières

VENDREDI 17 OCTOBRE 14H-15H30 - SALLE CORFOU

Rencontre avec Nassia Dionyssiou, autrice, et Lefteris Giannakoudakis, auteur, animée par Sofía Karámpali Farhat, des éditions Cambourakis.

Deux voix majeures de la littérature grecque contemporaine croisent leurs styles : l'une explore une langue polyphonique et immersive, l'autre manie le polar historique avec une plume cinématographique





Le roman grec au féminin

VENDREDI 17 OCTOBRE 16H30-17H30 SALLE DES CYCLADES

Rencontre avec Émilie Papatheodorou, autrice et journaliste, animée par Sofía Karámpali Farhat Quels visages prend aujourd'hui le roman grec ? Cette rencontre propose un regard sur une littérature en mouvement, traversée par les tensions du réel et habitée par des questionnements intimes et collectifs



Ecrire, traduire et éditer la Grèce

SAMEDI18 OCTOBRE 10H30-12H - SALLE CORFOU Rencontre avec Maria Efstathiadi, autrice et Anne-Laure Brisac, éditrice et traductrice, animée par Pascal Arnaud, fondateur des éditions Quidam Comment la littérature voyage-t-elle entre les langues et les cultures ? L'autrice et la traductrice échangent sur leurs pratiques, entre création, traduction et édition, pour faire exister la littérature grecque en français



Littérature et transgression : la postérité des "Trois Maria"



SAMEDI 18 OCTOBRE 10H30-12H30 SALLE DES CYCLADES Rencontre avec Ilda Mendes dos Santos, traductrice et co-directrice de l'Institut d'Etudes Lusophones à l'Université Sorbonne-Nouvelle, animée par Isabella Checcaglini, fondatrice des éditions Ypsilon

Publié en 1972, Nouvelles lettres portugaises valut à ses trois autrices d'être poursuivies pour outrage aux mœurs. Ce texte

subversif et polyphonique fit scandale et souleva un élan international de solidarité

Sa parution en français en 2025 chez Ypsilon célèbre ce moment

Le polar grec

SAMEDI 18 OCTOBRE 14H-16H
SALLE DES CYCLADES
Table ronde avec les auteurs
Lefteris Giannakoudakis, et Pétros
Markaris, animée par Clément
Bondu, auteur-résident à la
Marelle

Le polar grec explore les tensions sociales, la crise et la violence urbaine à travers des intrigues sombres et engagées. Cette table ronde aborde les codes du genre, leur ancrage dans le réel et leur rôle critique face aux mutations de la société.

Le Voyage en Grèce

SAMEDI 18 OCTOBRE 14H-15H30 - SALLE ITHAQUE Rencontre avec Baptiste Dericquebourg, auteur, animée par Frantz Olivié, éditeur et cofondateur des éditions Anacharsis

Dans *Le Voyage en Grèce* (2024, Anacharsis), l'auteur mêle récit de voyage et histoire personnelle, explorant la Grèce contemporaine, ses paysages et ses tensions politiques, tout en ouvrant des fenêtres sur son riche passé.

L'écriture incandescente de Yànnis Palavos

SAMEDI 18 OCTOBRE 16H30-18H - SALLE CORFOU Rencontre avec Yànnis Palavos, auteur, animée par Anne-Laure Brisac, sa traductrice

Révélé en 2020 au public francophone, avec *Blagues* (Quidam), Yànnis Palavos est une voix forte de la littérature grecque contemporaine, mêlant humour noir, tendresse et ironie pour révéler l'absurde du quotidien et les failles humaines.



SAMEDI 18 OCTOBRE 16H-18H - SALLE ITHAQUE Rencontre avec Paolo Odorico, Directeur d'étude émérite à l'EHESS, Chaire "Histoire culturelle du monde byzantin, néohellénique et sud-est européen", animée par Frantz Olivié, éditeur et cofondateur des éditions Anacharsis

Allons à la découverte de ce continent enfoui qui, en Méditerranée orientale, forme le socle de tous les États contemporains.



Boulettes d'écriture et écriture de boulettes

SAMEDI 18 OCTOBRE 11H-12H30 - SALLE SANTORIN DIMANCHE 11H-12H30 | SALLE SYMI

Atelier d'écriture sur la cuisine grecque, animé par Stéphane Nowak-Papantaniou, artiste-auteur, poète, chercheur, et traducteur.

Il a publié cinq livres aux éditions Al Dante, et mené une centaine d'interventions publiques, de performances et de lectures depuis 2010.

Les inscriptions aux ateliers se font dans la Cour du Haut-Fort, à partir de 10h, jusqu'à 30 minutes avant le début de l'atelier.





La fille de Marseille

DIMANCHE 19 OCTOBRE 14H-15H30 SALLE DES CYCLADES

Rencontre avec Maria Attanasio, autrice et Isabella Checcaglini, fondatrice des éditions Ypsilon, animée par Giulia Camin, responsable de la bibliothèque de poésie contemporaine du Cipm - Centre international de poésie Marseille.

La fille de Marseille donne voix à Rosalie Montmasson, héroïne oubliée de l'unité italienne. Sources et fiction révèlent cette femme libre trahie, transformant son histoire en une leçon d'histoire captivante.

La Grèce de Chrístos Chryssópoulos

DIMANCHE 19 OCTOBRE 14H-15H30 - SALLE CORFOU Rencontre avec Chrístos Chryssópoulos, auteur, autour de *Polavos* et de *Maison Alma* (2023, Signes et balises), animée par sa traductrice Anne-Laure Brisac Chrístos Chryssópoulos est une figure majeure de sa génération. Lauréat de plusieurs prix, il enseigne, publie et dirige le festival littéraire Dasein à Athènes, rassemblant écrivains et artistes internationaux



Le salut viendra de la mer

DIMANCHE 19 OCTOBRE 16H-17H30
COUR DU HAUT-FORT - SALLE CORFOU
Rencontre avec Christos Ikonòmou, journaliste
et écrivain, animée par Pascal Arnaud, éditeur.
Le salut viendra de la mer raconte le rêve
et le cauchemar d'une micro-société fondée
sur une île égéenne par des réfugiés urbains,
confrontés aux tensions du pouvoir, de la corruption
et de l'exclusion.

RETROUVEZ TOUTES LES RENCONTRES SUR AMPMETROPOLE.FR

Un livre déployé : les rivières d'Athènes

DE SYLVAIN MAESTRAGGI TOUS LES JOURS JUSQU'À 18H30 - SALLE KALYMNOS Exposition photographique à l'occasion de la parution de l'ouvrage *Les rivières d'Athènes* (2025, Zoème). En partenariat avec la Librairie-Galerie Zoème.

Les rivières d'Athènes restitue les explorations photographiques de Sylvain Maestraggi mettant en jeu le regard que nous portons sur le contexte urbain et la place qu'y tient la nature, à la fois comme forme et force survivantes d'un paysage disparu et comme utopie d'un monde réconcilié. Les photographies sont accompagnées de textes et documents divers (cartes, reproductions de tableaux, photographies vernaculaires) mettant en perspective l'histoire des rivières d'Athènes.



Les voyages d'Astérix et Obélix

TOUS LES JOURS JUSQU'À 18H30 COUR DEMI-LUNE

Exposition proposée par le collectif marseillais Bim Une exposition ludique et familiale vous emmène à la découverte des douze plus grands voyages des célèbres Gaulois. À travers planches de bande dessinée, cartes, anecdotes et clins d'œil à l'actualité, on redécouvre avec humour les cultures visitées par nos héros moustachus.

Athènes et ses îles

DE JEAN-PAUL OLIVE
TOUS LES JOURS JUSQU'À 18H30 - SALLE ITHAQUE
Exposition proposée par Images plurielles
Découvrez Athènes et ses îles sous un jour nouveau,
à travers le regard du photographe Jean-Paul Olive,
qui saisit les scènes de rue, les visages,
les bâtiments et animaux croisés sur son chemin.



Extrapole - Work in progress

D'ALICIA MARTÍN Tous les jours - escaliers principaux

Alicia Martín est une artiste plasticienne espagnole née en 1964 à Madrid, connue pour ses installations spectaculaires mêlant livres et architecture. Invitée en résidence artistique du 1er octobre au 20 décembre par la Métropole Aix-Marseille-Provence et son centre d'art Polaris, Alicia Martín confectionnera une installation sculpturale éphémère au fur et à mesure des étapes de sa résidence sur le territoire métropolitain, à partir d'un ruban de Möbius de grand

format qu'elle habillera au cours de sa résidence de quelques 5000 livres. Elle fera escale à la Citadelle durant les 3 jours du Salon du livre.





	Cour Demi-Lune Scène	Cour du Haut-Fort Salle Corfou	Cour du Haut-Fort Salle Mykonos	Salle des Cyclades	Salle Ithaque	anb	Salle Kalymnos	Terrasses Cour Demi-Lune	Jardin des Oliviers	Poudrière	Jardin des Vignes	Escaliers de la cour d'honneur
14h		-										
14h30		grecque au		Import/Export entre la Grèce et	Les rivières							
15h		voix singulières		la France Rencontre	u Atmenies Rencontre				Terre rouge,			
15h30		Kencontre							Atelier jeunesse			
16h						Athènes et ses	Les rivières	Les voyages d'Astérix	Bleu,	La Caverne d'Oneiros	Les secrets	Alicia Martin
16h30		Entre ports et poèmes, la voix	Fouilles de Marseille,	Le roman grec		îles Exposition	d'Athenes Exposition	et Obélix Exposition	porte-bonheur Atelier jeunesse	Spectacle vidéo immersif	de la Citadelle Jeu de piste	de la Citadelle Work in progress Jeu de piste Exposition
17h	Grand entretien avec Costa- Gavrae	traduite de Nikos Kavvadias Rencontre	a	en 2025 Rencontre	de la Méditerranée Rencontre				La Bibliocyclette Animation			
17h30	Rencontre								assaiina			
18h												
18h à 21h30	Spectacles											

À 19H, INAUGURATION DU SALON ET REMISE DU PRIX LITTÉRAIRE

Expositions Animations adultes

Programme complet sur ampmetropole.fr

Spectacles Rencontres Jeunesse



	Cour Demi-Lune Scène	Cour du Haut-Fort Salle Corfou	Cour du Haut-Fort Salle Rhodes	Cour du Haut-Fort Salle Mykonos	Cour du Haut-Fort Salle Santorin	Salle des Cyclades	Cour du Haut-Fort Salle Symi	Salle Ithaque
É				Customise ton Bernie !			Les murmures de l'eau Histoires animées	
10h30			Des imprimeries	Ateller jeunesse		Littérature et		
11h		Ecrire, traduire	grecques de la			transgression :		
11h30	Voyages au delà des mers	et éditer la Grèce Rencontre	diaspora au livre numérique	Bestiaire magique	Boulettes d'écriture et	la postérité des «Trois Maria»	Les émotiions dessinées	Grecs de Provence Table ronde
	Spectacle jeunesse		Rencontre	Atelier jeunesse	ecriture de boulettes	Rencontre	Atelier jeunesse	
12h					Atetiei u ecitiuie			
12h30								
13h								
13h30							Pop up de la mer	
14h					Le livre imprime :		Atelier jeunesse	
14h30	Heureux qui	Dire les humbles :			de tidee a tobjet Afolior iounosco			Le voyage en Grèce
151	comme Utysse	une voix grecque de la mémoire	La mer, l'homme et l'énonge		Atellel Jeuliesse	Le polar grec Table ronde		Rencontre
15h30		Rencontre	Rencontre	Les cartes de tarot des chimères			Dessinons un crabe	
16h				Atelier jeunesse			Atelier jeunesse	
16h30		l'écriture			Don-up monetro			Byzance
17h		Lecricule incandescente de Yànnis Palavos	Le dernier des ours Rencontre		Atelier jeunesse		Les murmures de l'eau Histoires animées	(histoire, édition, romans) Reprentre
17h30		Rencontre						Menconde
18h								
18h30						Banquet littéraire		
19h								
19h30								
20h	Haïdouti Orkestar							
21h	Concert							

Déambulation	Vague à l'âme II Spectacle poétique et musical
Déamh	Vague à l'âme II Spectacle poétique et musical La citadelle dont ils sont les héros Escape game jeunesse
Escaliers de la cour d'honneur	Alicia Martin Work in progress Exposition
Jardin des Vignes	Les secrets de la Citadelle Jeu de piste
Poudrière	La Caverne d'Oneiros Spectacle vidéo immersif
Jardin des Oliviers	Terre rouge, ombres noires Atelier jeunesse Bleu, porte-bonheur Atelier jeunesse Salade grecque Atelier jeunesse Métamorphoses Atelier jeunesse
Terrasses Cour Demi-Lune	Les voyages d'Astérix et Obélix Exposition
Salle Kalymnos	Les rivières d'Athènes Exposition
Salle Ithaque	Athènes et ses îles Exposition
	10h 11h30 12h30 12h30 13h30 14h 14h30 15h30 16h 16h30 17h30 17h30 17h30

Spectacles Rencontres Jeunesse Expositions Animations adultes

Programme complet sur ampmetropole.fr



Salle Ithaque		Portaits de Xénakis et de Theodorakis Rencontre musicale		Les classiques parlent des classiques : la Grèce ancienne dans la pensée arabe classique	Contenence
Cour du Haut-Fort Salle Symi	Les murmures de l'eau Histoires animées	Boulettes d'écriture et écriture de boulettes Atelier d'écriture		Atelier bande-dessinée Atelier jeunesse	Les murmures de l'eau Histoires animées
Salle des Cyclades		Don Quichotte : Histoire de fou, histoire d'en rire Rencontre		La fille de Marseille Rencontre	ltinéraire d'une éditrice Rencontre
Cour du Haut-Fort Salle Santorin		Paysages de tissu Atelier aduttes		Farandole costumée Atelier jeunesse	Sous mes pieds Atelier jeunesse
Cour du Haut-Fort Salle Mykonos	Animal Totem Atelier jeunesse	Petite étoile dans Locéan Atelier jeunesse		Carnaval d'Automne Atelier jeunesse	
Cour du Haut-Fort Salle Rhodes		Voyage du dieu Mithra de l'Orient ancien à la Corse romaine Conférence		Ecrire les Grecs Gilles Ortlieb Conférence	
Cour du Haut-Fort Salle Corfou		Traductrices, traducteurs du grec : passeurs de pensée Rencontre		La Grèce de Chrístos Chryssópoulos Rencontre	Le salut viendra de la mer Rencontre
Cour Demi-Lune Scène		Le poulpe qui parlait trop Spectacle jeunesse			Dafné Kritharas Concert
	10h	11h30	12h30	13h30 14h 14h30 15h	15h30 16h 16h30 17h 17h30 18h30

Déambulation	Le M.I.P. Déambulation musicale Spectacle poétique et musical La citadelle Spectacle poétique dont ils sont les héros Escape game jeunesse
Escaliers de la cour d'honneur	
Jardin des Vignes	Les secrets de la Citadelle Jeu de piste
Poudrière	La Caverne d'Oneiros Spectacle vidéo immersif
Jardin des Oliviers	Terre rouge, ombres noires Atelier jeunesse Bleu, porte-bonheur Atelier jeunesse Salade grecque Atelier jeunesse Métamorphoses Atelier jeunesse
Terrasses Cour Demi-Lune	Terre rouge, ombres noires Atelier jeunesse et Obélix Exposition Salade grecque Atelier jeunesse Atelier jeunesse Atelier jeunesse Atelier jeunesse
Salle Kalymnos	Les rivières d'Athènes Exposition
Salle Ithaque	Athènes et ses îles Exposition
	100 1111 111130 12130 12130 12130 141 141 16130 16130 16130 171 171 171 171 171 18130

Spectacles Rencontres Jeunesse Expositions Animations adultes

Programme complet sur ampmetropole.fr

Les auteurs en dédicaces

DURANT LES TROIS JOURS CENT AUTEURS SERONT PRÉSENTS EN DÉDICACE SUR LE SALON DES ÉDITEURS OU LE SALON DES LIBRAIRES.

ABED ABIDAT — SPIRO AMPELAS — JEAN-YVES AQUIVAVIVA — YORGOS ARCHIMANDRITIS — MARIA ATTANASIO — LAYLA BENABID — VANNINA BERNARD-LEONI — MARCO BIANCARELLI — TITANIA BLESH — CHRISTOPHE BONCENS — RENÉ BOUCHET — MARC BOUIRON — VINCENT BOURGEAU — ANNE-LAURE BRISAC — DIALA BRISLY — ARNO CALLEJA — CHARLES CAPLETTE — RACHELE CASSETTA — JEAN-PIERRE CENDRON — JEAN-PHILIPPE CHABRILLANGEAS — ISABELLA CHECCAGLINI -HEDI CHERCHOUR — GUILLAUME CHÉREL — CHRÍSTOS CHRYSSOPOULOS — JANIK COAT — VICTOR COLLET — PHILIPPE COLOMBANI — EMMA COSSÉE CRUZ — VLADIMIR CRESCENZO — VALENTIN DEGUEURCE — MATHIEU DEMORE — JOHN DENEUVE — YANN BAPTISTE DERICQUEBOURG — ANNA DE TAVERA — SOTIRIS DIMITRIOU — NASSIA DIONYSSIOU — MIREILLE DISDERO — MATHIEU DO DUC — DOMAS — MARIA EFSTATHIADI — DANIEL FAGET — AUDE FANLO — MARIE-CÉCILE FAUVIN — FRED FEDERZONI — RAPHAËLE FRIER — MORGANE GANAULT OLIVIER GAY — LEFTERIS GIANNAKOUDAKIS — ARMELLE GONDALLIER — ANTOINE-MARIE GRAZIANI — PIERRE GUÉRY — OLIVIER GUILLAUMONT — VICTORIA HALLY — EMILIE HAREL — EMMANUELLE HOUDART — EMMANUELLE HOUSSAIS — CHRÌSTOS IKONÒMOU — NINA KEHAYAN — ALICE KRICHEL — CLAIRE LE GOFF — DOMINIQUE LIN — MARIE LO PINTO — SYLVAIN MAESTRAGGI — CAROL-MAKEDA KETCHAM — MAKIS MALAFÉKAS — CHRISTOPHE MANON — LÉA MAURIZI — ILDA MENDES DOS SANTOS — JULIE MEOLA — FRANCOISE MINGOT-TAURAN — YANN MIRALLES — MURIEL MODR — AGATHE MONNIER — LOUISE MOTTIER — IOANNA MOUSSIKOUDIS-HATTERER — PASCAL NEVEU — STÉPHANE NOWAK-PAPANTONIOU — GILLES ORTLIEB — YANNIS PALAVOS — CHRISTINE PALLUY — ISABELLE PANDAZOPOULOS — AKIS PAPANTONIS — ÉMILIE PAPATHEODOROU — HÉLIA PAUKNER — ZEYNEP PERINCEK — LAURENT PIQUET — JEAN-MARC PONTIER — LUCIE RAMOGNINO — ROSELYNE SIBILLE — SARTAK SINHA — ANAIS TONDEUR — ANDRÉ UGHETTO — ETIENNE VAUNAC — ANNELISE VERDIER — MÂKHI XENAKIS

Consultez l'agenda sur ampmetropole.fr



Le salon des éditeurs

AGONE — ALBIANA (CORSE) — ALIFBATA — ANACHARSIS — ARNAUD BIZALION EDITEUR — ASPHALTE — CHEMIN DES CRÊTES — CENTRE INTERNATIONAL DE POÉSIE MARSEILLE (CIPM) — CORSICA COMIX — DE CRESCENZO ÉDITEURS — ÉDITEURS DU SUD - ÉLAN SUD — ÉDITEURS DU SUD - LA BOUCHERIE LITTÉRAIRE — ÉDITEURS DU SUD - OMNISCIENCE + LES ENFANTS ROUGES — ÉDITEURS DU SUD - UNES ÉDITIONS — ÉDITEURS DU SUD - WALLADA — ÉDITIONS DE L'AUBE — EOLIENNES — ÉPOUSÉES PAR L'ÉCORCE — FIDEL ATHELME X — FOTOKINO — GAUSSEN — HIKAYA — HORS D'ATTEINTE — IMAGES PLURIELLES — L'ÉCAILLER — LE GRAND JARDIN — LE MIEL DES ANGES — LE PORT A JAUNI — LES KALYMNIOTES — MELMAC ÉDITIONS — MUCEM (ÉDITIONS) — NOUS — OMARÀ — PIAZZOLA — RICOCHET — UNION HELLÉNIQUE DE MARSEILLE — VANLOO — YPSILON — ZOÈME — DÉPARTEMENT DES BOUCHES-DU-RHÔNE — MÉTROPOLE AIX-MARSEILLE PROVENCE

La Grande librairie

avec la librrairie Vauban et la librairie La voix des chapitres

Accessibilité

LA TOPOGRAPHIE DE LA CITADELLE DE MARSEILLE, SUR UN ÉPERON ROCHEUX SURPLOMBANT LE VIEUX PORT, ET SA RESTAURATION SELON LES RÈGLES LIÉES À SON CLASSEMENT MONUMENT HISTORIQUE RENDENT MALHEUREUSEMENT LE SITE TRÈS DIFFICILE D'ACCÈS AUX FAUTEUILS ROULANTS ET AUX POUSSETTES (PENTES TRÈS FORTES ET REVÊTEMENT AU SOL IRRÉGULIER ET GLISSANT).

VENIR AU SALON

Il est possible de joindre le numéro d'accès pour PMR, afin de demander de l'assistance pour l'accès à la Citadelle : 06 17 13 07 48. Des places dédiées sont réservées à l'intérieur du site. Leur nombre étant limité, merci de réserver à l'avance au numéro indiqué. L'entrée se fait par l'impasse de Clerville. Adresse à indiquer également en cas de recours au service Mobimétropole.

Ce numéro est référencé Acceo, afin de permettre aux personnes sourdes ou malentendantes de bénéficier de toutes les informations nécessaires autour du Salon. Le dispositif propose 4 modes de communication au choix : LSF, LfPC, transcription instantanée et transcription automatique du lundi au vendredi de 9h à 17h30, et le samedi de 9h à 12h30. En dehors de ces horaires, seule la LSF et la transcription automatique seront disponibles.

ACCUEIL SUR PLACE

Les 2 accueils (Jardin des Vignes, accès par le boulevard Charles Livon et accès par l'impasse de Clerville) seront équipés du dispositif Acceo, ce qui permettra aux personnes sourdes ou malentendantes d'échanger directement avec les personnes présentes. Ils pourront pour cela bénéficier d'un service d'interprétariat en LSF, LfPC, de transcription instantanée et transcription automatique le vendredi de 9h à 17h30, et le samedi de 9h à 12h30. En LSF et transcription automatique en dehors de ces horaires et le reste du week-end.

PROFITER DES CONFÉRENCES

Les salles Ithaque et des Cyclades sont équipées du dispositif, solution d'accès audio tous publics, vous permettant de connecter votre accessoire d'écoute personnel au son de la conférence. L'installation de l'application Twavox est requise, à partir du QR code ci-dessous :

Télechargement sur l'application IOS





Télechargement sur l'application Androïd







Le Salon du livre métropolitain est en entrée libre.

Les réservations sont fortement conseillées pour les ateliers, spectacles et soirées. Modalités de réservation : jusqu'à 30 minutes avant le début de l'animation au Point information.

HORAIRES D'OUVERTURE

Vendredi 17 octobre : 13h - 22h30.

Salon des éditeurs et des libraires jusqu'à 18h30

Samedi 18 octobre : 10h - 22h30

Salon des éditeurs et des libraires jusqu'à 20h

Dimanche 20 octobre: 10h - 19h

Salon des éditeurs et des libraires jusqu'à 18h30

TOUT LE PROGRAMME







Citadelle de Marseille (Fort Saint-Nicolas) Montée du Souvenir Français 13007 Marseille

Un évènement de

