

Les gladiateurs prennent le fort d'Aleria pour le festival Péplum

Jusqu'à dimanche, les gladiateurs sont mis à l'honneur lors du festival du film Péplum et de la Romanité, organisé sur le site archéologique et le Fort Matra d'Aleria. Avec des activités pour petits et grands

Est-ce que Rome vaut la vie d'un homme de bien? Nous l'avons cru autrefois. Il faut le croire à nouveau" A l'image de *Gladiator*, de Ridley Scott, les films Péplum sur les gladiateurs portent aux nues des héros... nés pour souffrir, pour le bien de tous.

La nouvelle édition du festival du film du Péplum et de la Romanité - qui débute aujourd'hui et se poursuit jusqu'au lundi 31 juillet inclus - organisée par la CTC* au fort d'Aleria, a décidé de leur rendre hommage. Et ce, en permettant aux visiteurs de plonger au cœur de l'Antiquité, ses pratiques, son art de vivre, son décorum.

Petits et grands assisteront à des combats de gladiateurs plus vrais que nature. Et les enfants pourront aussi rejoindre les rangs de "l'école de gladiateurs" ainsi que confectionner des costumes, lors d'ateliers animés par Brice Lopez. Les amateurs des classiques du grand écran pourront redécouvrir avec plaisir *Gladiator* de Ridley Scott, *Barabbas* de Richard Fleisher, *Gladiateurs* de Delmer Daves et *Seul contre Rome* de Luciano Ricci. Le plus : ces projections seront précédées d'une présentation réalisée par Claude Aziza, maître conférencier, spé-



Le spécialiste du Péplum, Claude Aziza, partagera ses connaissances avec le public. / ARCHIVES I.V.

cialiste du Péplum à la Sorbonne. Pour mieux connaître et comprendre cette époque, des conférenciers livreront tous leurs secrets au public. Des gladiateurs dans l'histoire comme au cinéma, ou encore l'histoire de l'Amphithéâtre d'Aleria, les visiteurs auront de quoi nourrir leur appétit sur le sujet.

Enfin, pour être encore plus près du vécu des hommes et des femmes de

l'Antiquité, ateliers costume et fabrication de lampe à huile pour les enfants viendront ponctuer les journées du festival. Petits et grands pourront également découvrir un repas confectionné selon des recettes antiques, lors d'une dégustation et présentation de nourriture romaine proposée par Martine Quinot Muracciole au Restaurant Bella Vista. Une dégustation extraite de l'ouvrage de Gavius Apicius, conseiller cu-

linaire de Tibère. Celle-ci a été réalisée en partenariat avec le Clos Canereccia, le Domaine Casanova et U Granu anticu. De quoi permettre à chacun de plonger dans l'univers des gladiateurs.

Et en ressortir grandi. Avec "Force et Honneur".

B. I.-L.

*Le festival est organisé par la direction du patrimoine de la CTC en collaboration avec la cinémathèque régionale et en partenariat avec la ville d'Aleria.

Demandez le programme

Ateliers enfants, à partir de 6 ans : sur le site archéologique d'Aleria, durée 45 min. À 11h et 16h45 : Atelier costume et école de Gladiateurs (Acta), du 28 au 30 juillet. Atelier de fabrication de lampe à huile (CTC) du 28 au 31 juillet, sur réservation au : 04.95.46.10.92.

Visites commentées du site, du 28 au 31 juillet, à 11h et 16h45. Le 28, la deuxième visite débute à 18h.

Spectacles combats de gladiateurs acta, du 28 au 30 juillet. Site archéologique d'Aleria, durée 30 min, tout public. À 11h45, 16h et 17h.

Dégustation culinaire, Le 29 juillet de 18h30 à 19h30. Réservation recommandée au 06.75.92.79.25 : Dégustation et présentation de nourriture romaine proposée par Martine Quinot Muracciole au Restaurant Bella Vista, Fort d'Aleria. Possibilité de dîner ensuite au Bella Vista.

Conférences :

- 28 juillet : place du Fort Matra à 20h30. Conférence de Claude Aziza, Maître de conférences à l'université Sorbonne-Nouvelle, spécialiste du Péplum : *Les gladiateurs au cinéma : les damnés de l'arène*.

- 30 juillet : Maison Vincentelli à 18h30. Conférence de Brice Lopez, Société Acta : *Gladiateurs du Haut Empire, apports de la recherche expérimentale*.

- 31 juillet : Maison Vincentelli à 18h30. Conférence de Vincent Maliet, Conservateur en chef du Patrimoine : *Questions autour de l'Amphithéâtre d'Aleria*.

Signature d'ouvrages : 31 juillet, bibliothèque municipale d'Aleria de 16h30 à 18h30 : dédicaces de Claude Aziza : *Guide de l'Antiquité imaginaire*, éd. Les belles lettres. *Le péplum un mauvais genre*, éd. Kincksieck.

Programmation filmique : Place du fort Matra, tous les soirs à 21h30 : 28 juillet : *Gladiator* de Ridley Scott, 2000. 29 juillet : *Barabbas* de Richard Fleisher, 1961. 30 juillet : *Gladiateurs* de Delmer Daves, 1954. 31 juillet : *Seul contre Rome* de Luciano Ricci, 1962. Projections précédées d'une présentation par Claude Aziza.